

Asamblea Universitaria: Elección de autoridades período 2019-2022



Luego de las elecciones generales desarrolladas en la UNIPE, el día 5 de diciembre se llevó adelante la 3ra Asamblea Universitaria, primera desarrollada en el ámbito nacional. Votación mediante, **Adrián Cannellotto y Carlos Rodríguez**, actuales rector y vice de la universidad, fueron reelectos en sus cargos para el período **2019-2022**. Pág. 2

OBSERVATORIO EDUCATIVO UNIPE

Subvenciones estatales a la educación privada.
¿Quiénes reciben más? Pág. 12

TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Formación Docente en y con TIC Pág. 13

EDITORIAL UNIVERSITARIA

La UNIPE Editorial Universitaria en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara Pág. 14

Novedad UNIPE Editorial Universitaria Pág. 15

Philippe Meirieu en la UNIPE Pág. 3

“Una de terror”: Novenas jornadas sobre enseñanza de la literatura a doscientos años del Frankenstein de Mary Shelley Pág. 5

La UNIPE presente en la 3º Jornadas de Enseñanza, Capacitación e Investigación en Ciencias Naturales y Matemática Pág. 6

Foro Universitario: Hacia una Ley Nacional de Cultura Pág. 6

La UNIPE presente en el XX Encuentro Internacional “Virtual Educa 2018” Pág. 7

Institutos de formación docente y Universidad: una propuesta de articulación para la enseñanza de las Ciencias Naturales Pág. 7

Taller: “Herramientas para prevenir la discriminación y la violencia de género desde educación” Pág. 9

III Encuentro Latinoamericano Cátedra Pablo Latapí Pág. 9

Jornadas Internacionales “El cocoliche y el lunfardo” Pág. 10

Nuevo Proyecto de Cooperación PREFALC: Formación Docente para la inclusión Pág. 11

Encuentro con ingresantes del Profesorado de Nivel Inicial en Derqui Pág. 11

Asamblea Universitaria: Elección de autoridades período 2019-2022

Luego de las elecciones generales desarrolladas en la UNIPE, el día 5 de diciembre se llevó adelante la 3ra Asamblea Universitaria, primera desarrollada en el ámbito nacional. Votación mediante, Adrián Cannellotto y Carlos Rodríguez, actuales rector y vice de la universidad, fueron reelectos en sus cargos para el período 2019-2022.

Una vez transcurrida la votación, Cannellotto expresó su agradecimiento a los asambleístas por la confianza depositada en la gestión, mencionando además algunas metas para el próximo año como la apertura de nuevas carreras y nuevas sedes pensando siempre que la universidad debe dar respuesta a los problemas de la formación docente en la provincia de Buenos Aires y en el resto del país, sobre este punto remarcó *“a mi entender, en lo que respecta a la producción de conocimientos y la formación tenemos un desafío enorme que es el de ser la única universidad pedagógica nacional, tener entre manos la formación continua de los docentes y apostar a que quienes pasen por aquí se transformen, porque creo que es por eso nos van a juzgar”*. A continuación agregó que *“esta es una tarea compleja en un momento donde parece que no hay tiempo para el conocimiento, nunca hay*



Adrián Cannellotto y Carlos Rodríguez fueron reelectos para un nuevo período.

tiempo para la formación y sólo hay que resolver la urgencia vía recetas, mediaciones que no contemplan el factor humano o simplemente apelando a sensaciones que en ningún caso remiten ni a la formación ni al conocimiento”.

En el mismo sentido, recaló la importancia de continuar apostando a la investigación pedagógica, la formación continua, la producción de libros y los proyectos de extensión.

El rector destacó además la importancia del rol de la institución en el proceso de formación, sobre esto concluyó que *“no hay vida académica si no hay institución y lo que hoy hicimos acá fue consolidar esa institución. Yo se que cuando uno entra*

al aula imagina que la formación de estos estudiantes se juega por lo que uno haga, uno cree que ahí se juega toda la formación, en parte es así, pero lo que quisiera que no se perdiera es la posibilidad de comprender que eso es importante pero no alcanza, porque la formación es el producto de un proceso institucional”.

Tanto el rector como los asambleístas que hicieron uso de la palabra, como Betina Duarte, Patricia Sadovskiy, Oscar Conde, Erwin Luchtenberg y Rubén Ferro, entre otros, coincidieron en destacar algunos logros ya conseguidos como por ejemplo el traspaso a la órbita nacional de la universidad y la adquisición de un edificio propio. Por último Cannellotto concluyó: *“tenemos mucho por delante, lo que hagamos va a depender enteramente de nosotros, de nuestra capacidad para desarrollar el potencial que tenemos. Sabemos que hay una enorme recepción de la universidad a nivel país y por supuesto la hay también en la provincia de Buenos Aires y que además hay enormes expectativas respecto a una formación docente que ponga en juego y en interacción los saberes y conocimientos en el nivel institucional, en el trabajo en el aula y en relación con las políticas educativas”*.



Los asambleístas reeligieron a la actual gestión.

Philippe Meirieu en la UNIPE

Por Alejandra Birgin
Coordinadora académica

En el marco de la Maestría en Políticas Públicas en Educación (aprobadada por CONEAU), la Universidad Pedagógica Nacional invitó al Profesor Philippe Meirieu a venir a la Argentina y a compartir en diferentes instancias sus saberes, posiciones y experiencias.

Fue un viaje intenso y extenso (cuatro semanas) por Tierra del Fuego, Córdoba, Montevideo, CABA y el Conurbano bonaerense, donde brindó conferencias y tuvo largas conversaciones con múltiples sujetos de la vida educativa, académica y política de nuestro país y de Uruguay.

No vamos a resumir aquí sus planteos (la mayoría de sus clases y conferencias están en línea), pero sí señalar que Meirieu insistió con diversas entradas en algunos temas centrales de su pedagogía, tales como la transmisión y la construcción de lazos, la educabilidad y la igualdad. No eludió debates acerca de las dinámicas y tensiones inherentes a la relación pedagógica y la cuestión de la emancipación (libertad, límites y autoridad) en el contexto contemporáneo.

Seguramente uno de sus mayores aportes radica en ese modo de pensar que permite poner en relación los debates más generales acerca de



Meirieu durante la reunión con las ministras de educación.

la política y la sociedad en la que vivimos con las acciones “mínimas” que desplegamos en las aulas. Por ejemplo, pensar los rasgos de las sociedades que habitamos (la cuestión de la individualización en particular) y las tensiones entre “una escuela a medida” y la pedagogía diferenciada y la alteración de la forma escolar vigente.

Entre las “novedades”, Philippe Meirieu dedicó un especial espacio a la cuestión de las neurociencias, sobre las que alertó cuando se convierten en neuropedagogías.

rizadas) y planteó la denegación de la pedagogía que estas posiciones traen consigo. Señaló especialmente como muchas de esas propuestas se nutren de un antipedagogismo que evita un debate filosófico, cultural, histórico sobre nuestro futuro en común. Es allí, justamente, donde la reflexión pedagógica tiene para aportar.

Entre las “novedades”, Philippe Meirieu dedicó un especial espacio a la cuestión de las neurociencias, sobre las que alertó cuando se convierten en neuropedagogías. También se dedicó a la cultura digital y propuso que trabajar por la desaceleración es uno de los aportes que la escuela puede hacer en este tiempo.

No eludió los debates acerca de la hegemonía de políticas basadas en la evidencia, la obligación de resultados (vía las evaluaciones estanda

Las actividades de Meirieu fueron muchísimas: hizo la conferencia de apertura del 1er Congreso Internacional “Educación e Inclusión desde el Sur”, en Río Grande ante 3200 docentes; trabajó en talleres con el conjunto del equipo docente de la Escuela Víctor Mercante de Villa María, cerró el Seminario “Frankenstein vs. Meirieu: ¿por qué en tiempos de digitalización de la cultura es necesaria una pedagogía contra la fabricación?” que desarrolló el ISEP (Instituto Superior de Estudios Pedagógicos) de Córdoba. En un acto muy emotivo, Philippe Meirieu conversó sobre Pedagogía y Política y fue nombrado primer socio honorario de la



El pedagogo participó de un conversatorio junto a referentes sindicales.



El reconocido pedagogo dictó el seminario intensivo de posgrado: *La Pedagogía y los debates en torno a la escuela contemporánea.*

UEPC, el gremio docente de esa provincia. Dio una conferencia en la FFyL de la UBA ante más de 500 estudiantes de los ISFDs de CABA y de la Facultad, donde se quedó hasta las 23 horas en un intercambio mas íntimo con los y las estudiantes de la Cátedra "Formación y Reciclaje docente". Fue invitado a la Cooperativa de Educadores e Investigadores Populares (CEIP) la que desarrolla la Escuela de Formación de Formadores "Dora Barrancos" y algunos de los profesorados en educación popular (en Biología, en Historia, en Lengua y Literatura) que forman parte de la Universidad de los Trabajadores-IMP: allí conoció le presentaron la experiencia y dialogó con más de 30 profesores que la llevan adelante.

En Uruguay, en el marco del Convenio entre el Consejo de Formación en Educación y la Universidad Pedagógica de Argentina, Meirieu mantuvo una reunión de trabajo con los integrantes del Consejo, la Asesoría Académica, miembros de la Comisión de Enseñanza y Desarrollo Curricular, de las Comisiones Nacionales de Carrera y representantes de la Asamblea Técnico Docente en torno a la formación de los educadores para la inclusión social. También dio una conferencia que denominó Educar hoy: La pedagogía de la igualdad en el Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores (IPES), donde dialogó con profesores y otros educadores.

En UNIPE el intercambio también fue intenso. Dio un Seminario in-

tensivo de posgrado "La Pedagogía y los debates en torno a la escuela contemporánea", que tuvo 160 asistentes presenciales y otros tantos de distintas provincias argentinas y de Uruguay, Colombia, Ecuador, Venezuela, etc. vía streaming. Philippe Meirieu visitó el Profesorado de UNIPE en Derqui, donde mantuvo una rica conversación con el conjunto de las estudiantes que cursan el Profesorado También tuvo una reunión de intercambio con el conjunto de los y las investigadores de la Universidad. A su vez, participó de dos almuerzos de trabajo: uno con ministros de Educación de diferentes provincias (que se mostraron muy interesados en su perspectiva acerca de algunas líneas de políticas educativas comunes-como la importación del método Singapur para la enseñanza de las Matemáticas-) y otro con dirigentes de los sindicatos docentes nacionales, con los que in-

tercambio acerca de diferencias y similitudes entre las organizaciones sindicales de ambos países.

El raid de Philippe Meirieu culminó con una visita al Museo Sitio de Memoria ESMA, acompañado por Jorge Castro Rusbel, nieto recuperado que nació allí. Luego, dio una vibrante y emotiva conferencia: "Una pedagogía de la memoria para construir el porvenir" en la Casa por el Derecho a la Identidad de las Abuelas de Plaza de Mayo en el Espacio Memoria y Derechos Humanos (ex ESMA). Una vez más, el auditorio se vio desbordado por cientos de jóvenes docentes, educadores y educadoras, además de la presencia de Estela Carlotto y Rosita Roisinblit.

En fin, mas de 6000 docentes se acercaron de múltiples modos a Meirieu en este día que organizó UNIPE. Lo escucharon, le y se preguntaron, le discutieron, le contaron la situación argentina actual. En tiempos de tecnocracia y emprendedurismo, de desconocimiento y vaciamiento de la escuela pública, de cálculos infinitesimales, Meirieu puso sobre la mesa generosamente palabras pedagógicas, cargó sentidos para la tarea de enseñar, valorizó el día a día escolar, aportó a fortalecer tramas.



Conversatorio con estudiantes de los Profesorados de Educación Inicial y Educación Primaria dictados por la UNIPE en Derqui.

“Una de terror”: Novenas jornadas sobre enseñanza de la literatura a doscientos años del Frankenstein de Mary Shelley

El 18 de octubre se llevó a cabo en la sede rectorado de la UNIPE, la novena edición de las “Jornadas sobre Enseñanza de la Literatura”. Este encuentro, que se viene realizando desde el 2002, y tiene como entorno institucional a la UNIPE, convoca a investigadores, docentes y estudiantes con la intención de promover la reflexión sobre las prácticas de enseñanza de la literatura.

La pregunta acerca de qué es enseñar literatura y qué saberes son aquellos que circulan y se construyen en las aulas, es la que guió la reflexión en las sucesivas convocatorias que, desde hace más de una década, ha presidido las jornadas. En este caso, se verifica además un hecho que merece destacarse: el ámbito de una Universidad Pedagógica, ahora nacional.

En esta ocasión la temática del encuentro estuvo vinculada, por una parte, con uno de los proyectos de investigación que se lleva adelante en el marco del Departamento de Humanidades y Arte: la indagación acerca de los géneros narrativos no miméticos y los modos en que se los aborda en el aula de literatura.



Gustavo Bombini se refirió al uso didáctico del género de terror.

A su vez, el terror, como uno de esos géneros, fue el eje común de los distintos paneles, así como el recordatorio de un aniversario señero para el género: el de los 200 años de la publicación de Frankenstein, de Mary Shelley.

La apertura del encuentro contó con la presencia de Sebastián Abad, director del Departamento de Humanidades y Arte. En sus palabras iniciales destacó, no sólo el recorrido de la UNIPE y su itinerario de nacionalización, sino también la apertura de las carreras de grado, profesorado y licenciaturas en Letras e Historia a partir del ciclo lectivo 2018. Asimismo, enmarcó la realización de las Jornadas en la trayectoria de los equipos y el desarrollo de la tarea de investigación que se ha llevado adelante de manera sostenida.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de Gustavo Bombini, que se refirió al trabajo sobre los géneros en las aulas de literatura, y al terror en particular como género de difícil categorización. El especialista sistematizó un recorrido que tuvo en cuenta

diversas variables, entre las que se cuentan los libros de texto y los modos de pensar el abordaje de las categorías genéricas como contenido didáctico.

Tuvo lugar, también, un panel de escritores en el cual Gonzalo Carranza y Pablo de Santis aportaron su mirada sobre las variables de definición del género y sobre su desarrollo en la Argentina, respectivamente. Del mismo modo, fue parte de la propuesta de las Jornadas la presentación del proyecto de investigación (que tiene a Gabriela Fernández y a Paula Labeur como grupo responsable y a Mónica Bibbó y Romina Colussi como parte del grupo de investigadores), así como la reflexión sobre experiencias de enseñanza llevadas a cabo en torno a prácticas de lectura y escritura vinculadas al tema en el ámbito de la formación de maestrías y profesoras.

Finalmente, se contó con la presencia de Esther Cross, autora de La mujer que escribió Frankenstein, en charla abierta con Laura Cilento y que, a modo de cierre, expuso acerca de la producción de su libro.

La UNIPE presente en la 3° Jornadas de Enseñanza, Capacitación e Investigación en Ciencias Naturales y Matemática

María Brunand, Carla Cabalcabue, Carolina Benito y Federico Maciejowski, profesores de matemática y estudiantes de la Especialización en la Enseñanza de la Matemática para la Escuela Secundaria EEMES, acompañados por las profesoras de la UNIPE, Cecilia Lamela y Valeria Borsani, dictaron dos talleres en la “3° Jornadas de Enseñanza, Capacitación e Investigación en Ciencias Naturales y Matemática” (3° JECICNaMa).

Uno de los talleres se centró en una propuesta de enseñanza: las razones trigonométricas en la escuela secundaria. Dicha propuesta se enmarca en una concepción de la clase como un ámbito en el cual se despliega actividad matemática, en donde a los estudiantes se les propone tomar decisiones, formular conjeturas, ponerlas a prueba, ensayar posibles explicaciones y, eventualmente, dejar preguntas pendientes; reflexionar sobre las propias producciones y sobre las de otros. Una cuestión central en esta propuesta de enseñanza es el trabajo en torno a las razones trigonométricas, que no son definidas por el docente para luego ser utilizadas, sino que son elaboradas con los estudian-

tes a partir de lo realizado en el aula con diversos problemas.

De este modo, la secuencia analizada permite reflexionar sobre el lugar del docente y de los estudiantes en la elaboración de teoría, poniendo el foco en algunos aspectos que hacen a la tarea docente: las anticipaciones, el rol de las intervenciones, las discusiones que se habilitan en el aula, los intercambios que se propician y la gestión de la clase.



3° Jornadas de Enseñanza, Capacitación e Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas.

A su vez, otro de los talleres se enfocó en el problema de la enseñanza del álgebra, tomando como vía de entrada la divisibilidad. Se le propuso a los participantes analizar diferentes actividades escolares que movilizan dos componentes centrales del trabajo algebraico: la lectura de información de una expresión y la transformación de una expresión en otra equivalente.

Uno de los asuntos didácticos que motivó el interés de los participantes fue cómo la lectura y transformación sobre cálculos expresados horizontalmente, pueden ser un soporte potente para el inicio de un trabajo con expresiones algebraicas. Para esto se estudiaron condiciones de validez de afirmaciones que involucran expresiones algebraicas (es decir, la afirmación puede ser válida para algunos valores de la variable, para cualquier valor o para ningún valor). Finalmente, se propuso analizar el vínculo entre estas ideas y la noción de ecuación, pensada como un tipo particular de afirmaciones que involucran variables.

Foro Universitario: Hacia una Ley Nacional de Cultura

El viernes 2 de noviembre en la Sede la Universidad Nacional de las Artes, se llevó a cabo el Foro Universitario: “Hacia una Ley Nacional de Cultura”. El encuentro contó con la presencia del rector de la UNIPE, Mg. Adrián Cannellotto; la rectora de la UNA, Prof. Sandra Torlucci; el diputado y presidente de la Comisión de Cultura de la Cámara de Diputados, Daniel Filmus y diferentes represen-

tantes de algunas universidades públicas, entre los cuales figuran: Ana Jaramillo (rectora UNLA); Gabriela Diker (rectora UNGS); Carolina Mera (Decana FCS UBA) Roxana Puig (Secretaria Académica de la UNER) y María Valdez (Directora de la carrera de Artes Digitales de la UNQ).

El objetivo del encuentro fue intercambiar y debatir con el objetivo de

poder desarrollar una nueva normativa que amplíe e institucionalice los derechos culturales.

Por su parte, el diputado nacional Daniel Filmus señaló que es fundamental la existencia de una Ley para proteger la cultura argentina en un momento de crisis, pero además, el desarrollo de la misma es una cuenta pendiente para la cultura nacional.

Haciendo referencia a la situación actual de nuestro país, el diputado sintetizó, “uno de los acuerdos internacionales que firmamos señala que se debe destinar el 1% del PBI en cultura. Sin embargo, en Argentina el gobierno nacional está destinando para la cultura el 0.1% del presupuesto nacional.” Desde este lugar, destacó la lucha y el compromiso de distintos actores culturales, en especial el de muchas universidades públicas, para

frenar el recorte presupuestario en el sector.

Para finalizar, agregó que el debate por una Ley de carácter federal tiene que girar en torno a tres ejes centrales: el derecho a la producción cultural, el derecho a la distribución y el derecho al acceso.



Ana Jaramillo, Adrián Cannellotto, Daniel Filmus y Sandra Torlucci participaron del foro sobre derechos culturales.

La UNIPE presente en el XX Encuentro Internacional “Virtual Educa 2018”

Del 10 al 14 de septiembre tuvo lugar, en el Centro de Exposiciones y Convenciones de la Ciudad de Buenos Aires, el XX Encuentro Internacional “Virtual Educa 2018” que impulsa la innovación en educación, favoreciendo la transformación social y el desarrollo sostenible.

En esta oportunidad en donde la Argentina fue sede, la iniciativa estuvo organizada conjuntamente por el Ministerio de Educación de la Nación; el Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; la oficina en Argentina de la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI); y la Secretaría General de Virtual Educa.

En el marco de este encuentro, el 11 de septiembre la UNIPE, en un trabajo conjunto con el Instituto Nacional de

Educación Tecnológica, dictó el taller “Computación Física en el aula del taller del Ciclo Básico de la educación secundaria técnica”. El mismo estuvo a cargo de los profesores Fernando Bordignon, Alejandro Iglesias y Ángela Hahn.

Al día siguiente, el profesor de la UNIPE, Fernando Bordignon, participó del panel “Los retos de la formación técnico-profesional con apoyo de las tecnologías” con la presentación titulada: “Desarrollo de los Saberes Digitales en el Aula - Taller del Ciclo Básico de la Educación



Taller Computación Física en el aula del taller del Ciclo Básico de la educación secundaria técnica.

Secundaria Técnica”.

El Virtual Educa 2018 se desarrolló con verdadero éxito. Durante el encuentro, los participantes pudieron consolidar un espacio de reflexión y análisis sobre la educación en el siglo XXI centrado en la innovación como eje estratégico de la transformación social.

Institutos de formación docente y Universidad: una propuesta de articulación para la enseñanza de las Ciencias Naturales

La siguiente, es una experiencia de formación en la enseñanza de las Ciencias Naturales impulsada por un grupo de investigación en Didáctica de las Ciencias Naturales de la UNIPE. Dicho trabajo consistente en la

implementación de actividades experimentales abiertas mediadas por la tecnología Arduino¹, atendiendo a un enfoque de educación STEM², mediante un proceso de análisis de las prácticas des-

de la perspectiva de la didáctica profesional, implementada en algunos Institutos de Formación Docente de la Provincia de Buenos Aires.



La experiencia de investigación mediada por TIC se desarrolló en diversos institutos de formación docente de la provincia.

La propuesta está orientada a recorrer y analizar los problemas de la práctica docente percibidos por los propios profesores. De ésta forma, se intenta construir un andamiaje didáctico que incorpore los saberes profesionales de cada docente participante, los aportes de cada línea teórica, (principalmente los relacionados con los problemas ya estudiados por el grupo de la UNIPE) tales como: aportes a la integración entre las diversas disciplinas y tecnologías en la resolución de problemas³, la integración de TIC⁴, implementación de actividades experimentales abiertas⁵ que incorporen entornos de desarrollo de hardware y software abierto, tales como la plataforma ARDUINO.

En estudios previos realizados en cinco Institutos de Formación Docente de la Provincia de Buenos Aires, junto con la participación de dispositivos de formación continua de alcance nacional y provincial, se han identificado algunos problemas en el área de las Ciencias Naturales que han orientado gran parte del trabajo de investigación y formación llevados a cabo por el grupo de investigación en los últimos años.

En primer lugar, los dispositivos de formación habituales (cursos, talleres o seminarios) suelen trabajar sobre necesidades detectadas por diversos actores de la supervisión escolar (directores, inspectores, encargados de currículo, etc.), situación que refuerza la brecha entre los modelos teóricos y la práctica profesional docente en contexto puesto que, en general, ofrecen una baja atención a las “si-

tuaciones profesionales” concretas del desempeño docente.

Otro aspecto observado en las aulas de los profesorados, es la centralidad que toman los aspectos conceptuales de la ciencia en los procesos de planificación de la enseñanza, con baja relevancia de propuestas que se orienten explícitamente al desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior (HOCS) y habilidades de comunicación.

Las propuestas son implementadas en el aula por cada docente, y sus resultados son analizados a través de un proceso de reflexión que intenta hacer visible los distintos saberes.

Siguiendo esta lógica, los formatos de evaluación sumativa, atados a los procesos de acreditación, se encuentran mayormente vinculados a criterios de enjuiciamiento de la práctica, con baja incidencia de enfoques de evaluación centrados en los procesos formativos y de desarrollo de la reflexión didáctica.

Por último, tanto en los dispositivos de formación continua como en la formación inicial de profesores, se evidencian dificultades en la incorporación e integración curricular de tecnologías digitales en la enseñanza de las Ciencias Naturales, no sólo referidas a cuestiones de equipamiento y alfabetización digital, sino también a las perspectivas didácticas desde las cuales se planifica su integración.

Para poder abordar alguno de los problemas señalados, en búsqueda de alguna propuesta de mejora, nuestro grupo de investigación se encuentra desarrollando e investigando los resultados observados en un dispositivo de formación docente basado en el trabajo conjunto de docentes de la UNIPE y docentes de escuelas y profesorados.

Las propuestas son implementadas en el aula por cada docente, y sus resultados son analizados a través de un proceso de reflexión que intenta hacer visible los distintos saberes que se ponen en juego en las situaciones reales del aula. Los procesos de análisis y reflexión sobre la propia práctica docente, incorporan elementos de la Clínica Didáctica⁶.

Numerosas experiencias desarrolladas por el equipo en los últimos años, en espacios de formación docente de posgrado, investigación, extensión y articulación con Institutos de Formación Docente y escuelas secundarias han formado una base de saberes profesionales que permiten ser optimistas sobre la utilidad de esta línea de trabajo para profundizar en su desarrollo.

¹Compañía open source y open hardware, así como un proyecto y comunidad internacional que diseña y manufactura placas de desarrollo de hardware para construir dispositivos digitales y dispositivos interactivos que puedan sentir y controlar objetos del mundo real. Arduino se enfoca en acercar y facilitar el uso de la electrónica y programación de sistemas embebidos en proyectos multidisciplinarios. Fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Arduino>.

²El término STEM es el acrónimo de los términos en inglés Science, Technology, Engineering and Mathematics (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas).

³Bybee, Rodger W. (2010). Advancing STEM Education: A 2020 Vision. *Technology and Engineering Teacher*, 70 (1), 30-35.

⁴Sanchez, J. (2002). Integración curricular de tecnologías digitales: conceptos e ideas. In *Actas VI Congreso Iberoamericano de Informática Educativa*, RIBIE (pp. 20-22).

⁵Tamir, P. (1991). Practical work in social science: an analysis of current practice. En: Brian Woolnough (ed.). *Practical Science: The Role and Reality of Practical Work in School Science*. Milton Keynes, Buckingham: Open University Press.

⁶Rickenmann, R. (2007). Metodologías clínicas de investigación en didácticas y formación del profesorado: un estudio de los dispositivos de formación en alternancia en: *Revista Científica Sao Pablo*, vol 9, n° 2 jul/dic 2007, pp. 435-463.

Taller: “Herramientas para prevenir la discriminación y la violencia de género desde educación”

El día 5 de octubre, en la extensión áulica ubicada en Derqui, desde el Programa de Género y Diversidad Sexual de la UNIPE se llevó a cabo una iniciativa conjunta con la Dirección de Niñez, Género y Diversidad Sexual del Municipio de Pilar, destinada a las estudiantes de los Profesorados de Enseñanza Primaria e Inicial. Esta articulación responde a una iniciativa de ambas instituciones que busca trabajar en la prevención de situaciones de violencia de género desde el ámbito escolar, e incorporar el enfoque de género en la formación de lxs docentes y futurxs docentes.

La propuesta se desarrolló en formato de taller bajo la denominación de “Herramientas para prevenir la discriminación y la violencia de género desde educación”. El taller estuvo a cargo de la Mg. Clara Attardo, coordinadora del área de Promoción de Derechos y Prevención de la violencia de la Dirección de Género y Diversidad Sexual de la Municipalidad de Pilar, y la Lic. Lucrecia Leri del



La actividad desarrollada en la extensión áulica de Derqui tuvo como objetivo trabajar el enfoque de género en la formación de futuros docentes.

Las temáticas abordadas fueron diversidad sexual; estereotipos de género; violencia de género; movimiento feminista y legislación nacional vinculada a estos temas. La actividad comenzó con la proyección de un video sobre las vivencias de niñxs trans en Chile que abrió el diálogo sobre los diferentes ejes de trabajo. La activa participación de las estudiantes permitió enriquecer la presentación realizada por el equipo.

Se manifestaron diferentes opiniones sobre las temáticas trabajadas, lo que promovió una interpelación gru-

las estudiantes en su esfera personal y como futuras docentes. Las coordinadoras del espacio pusieron en valor esta divergencia e invitaron a la reflexión crítica sobre ciertos discursos hegemónicos que promueven la desigualdad entre los géneros.

Desde el Programa consideramos fundamental continuar con este tipo de acciones, que son transversales a la formación de lxs estudiantes en articulación con las diferentes áreas de nuestra universidad.

III Encuentro Latinoamericano Cátedra Pablo Latapí

El 22 de octubre se inauguró el III Encuentro Latinoamericano “Escenarios Sociales de la Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) en América Latina”. “Políticas, Formación y Prácticas” organizado por los miembros de la Cátedra Pablo Latapí El encuentro fue inaugurado por Francisco Piñón, Coordinador de la Cátedra; Adrián Cannellotto, rector de la UNIPE; Héctor Norberto Porto Lemma, rector de la Universidad de Morón (UM); Silvia Bernatené, Decana de la Escuela de Humanidades



Inauguración del III Encuentro Latinoamericano Escenarios Sociales de la Educación de Jóvenes y Adultos en América Latina. Políticas, Formación y Prácticas.

de la Universidad Nacional de San Martín); Sergio Cárdenas, director del Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CRE-FAL); y Luis Scasso, Director del CAEU de la OEI Argentina.

Durante la apertura, Piñón destacó el rol de organismos de cooperación como la OEI al decir: “*La experiencia y la línea de organizaciones de educación es el de cuestionar la idea que a los adultos ya les paso la hora de aprender*”. Por su parte, Cannellotto destacó “*Siempre es importante que las universidades sostengan*

la investigación y la educación de jóvenes y adultos en momentos difíciles. Nadie puede innovar sin tener en cuenta sus tradiciones” y agregó, “*El objetivo de Cátedra Pablo Latapí es desarrollar una educación inclusiva, que no deje a nadie afuera*”.

En el encuentro se presentaron diversos ensayos que abordaron la EDJA desde cuatro temáticas diferentes: Políticas Educativas, Abordajes de la diversidad, Formación de Educadores y Procesos de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación. Tras un trabajo en comisiones de las presentaciones, se desarrolló un plenario

donde se expusieron las conclusiones finales de cada eje.

Cátedra Latapí tiene como fin el generar un espacio académico para promover el pensamiento y la construcción de conocimiento sobre el aprendizaje y educación de jóvenes y adultos, a través del trabajo articulado de universidades y organismos internacionales, realiza un encuentro anual al que convoca a especialistas en la problemática de la EDJA, investigadores, trabajadores de la educación de los sistemas educativos, de organizaciones comunitarias y estudiantes.

Jornadas Internacionales “El cocoliche y el lunfardo”

Los días 2 y 3 de octubre de 2018 tuvieron lugar en la sede Rectorado de la UNIPE las Jornadas Internacionales “El cocoliche y el lunfardo”, organizadas conjuntamente por el Dr. Oscar Conde del Departamento de Humanidades y Arte de la UNIPE; la Dra. Ángela Di Tullio, del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas; y por el Dr. Amado Alonso, de la Universidad de Buenos Aires. Las jornadas fueron auspiciadas por la Academia Porteña del Lunfardo.

Además de contar durante los dos días con la presencia de la Directora del mencionado instituto de la UBA, la Dra. Guiomar Ciapuscio, participaron como conferencistas los doctores Juan Antonio Ennis, profesor de la Universidad Nacional de la Plata e investigador del CONICET, Ilaria Magnani, profesora de la Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale (Italia) y, por teleconferencia, Rolf Kailuweit profesor de la Heinrich-Heine-Universität de Düsseldorf (Alemania).

En un clima de trabajo cordial de intercambio de ideas y experiencias acerca de investigaciones en curso, también participaron la estadounidense Adriana Guillén, de la University of California (Santa Barbara) y el



Ángela Di Tullio, Guiomar Ciapuscio y Oscar Conde.

italiano Francesco Musesti, doctorando de la Universidad de Granada, que actualmente realiza una pasantía en la University of Massachusetts Amherst (Estados Unidos). Entre los investigadores locales, se contó con la participación de Adriana Cristina Crolla y Susana Dorato (Universidad Nacional del Litoral), que presentaron su notable proyecto Portal de la Memoria gringa (www.fhuc.unl.edu.ar/portal-gringo/crear/gringa), Dulce María Dalbosco (UCA-CONICET), Florencia Badaracco (UBA), Laura Kornfeld (CONICET-UBA), Andrea Bohrn (UNGS-UBA), Daniel Antoniotti (CAECE-UMSA-Academia Porteña del Lunfardo), Diego Bentivegna (CO-

NICET-UNTREF-UBA), Laura Sesnich (UNLP-CONICET), Diego Rosain (CLACSO) y Roberto Sayar (UM).

Hasta el momento ninguna universidad argentina había realizado un evento académico referido exclusivamente a la temática trabajada. El objetivo de estas jornadas –proseguir con el estudio del cocoliche (un habla de transición) y el lunfardo (un argot) y de sus varias interrelaciones– se ha cumplido amplia y satisfactoriamente. De igual modo, se tejieron redes de colaboración entre los participantes que hacen pensar en fructíferos intercambios futuros.



Nuevo Proyecto de Cooperación PREFALC: Formación Docente para la inclusión

El 3 de julio de 2018, el Comité Científico y de Orientación del Programa Regional Francia – América Latina y el Caribe (PREFALC) aprobó el proyecto: Formación y Desarrollo profesional docente para favorecer el aprendizaje de todos los estudiantes cuyos principales objetivos tienen que ver con:

- Formar a los docentes en la consideración de la diversidad de los estudiantes y sus dificultades de aprendizaje para luchar en forma eficiente contra el abandono escolar.
- Desarrollar investigaciones que orienten la formación sobre la base de un marco epistémico en común.
- Extender y profundizar el vínculo entre las universidades que integran la red: Universidad de Lorraine (UL), Francia. Escuela Superior del Profesorado y de la Educación de la Academia de Nancy-Metz; Universidad de Reims, Champagne Ardenne (URCA), Francia. Escuela Superior del Profesorado y de la Educación de la Academia de Reims; Universidad Pedagógica Nacional (UNPE), Argentina; Universidad de San Martín (UNSAM), Argentina; Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Colombia; Fundación Universitaria Los Libertadores, Colombia; Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE), Colombia; Consejo de Formación en Educación (CFE), Uruguay.
- Promover el uso de entornos digitales para el intercambio entre los docentes investigadores y de los estudiantes de las maestrías en educación y formación de cada universidad.

Por Francia, la coordinación del proyecto está a cargo de la profesora Aurore Promonet de la Universidad de Lorraine y por Latinoamérica, de la profesora Ana Pereyra de la Universidad Pedagógica Nacional de Argentina.



Encuentro con ingresantes del Profesorado de Nivel Inicial en Derqui

El día 20 de diciembre se desarrolló la “Jornada Institucional” para los aspirantes del Profesorado de Nivel inicial Cohorte 2019 en la nueva extensión áulica que la UNIPE tiene en la localidad de Derqui.

El objetivo del encuentro fue darles a los futuros estudiantes la bienvenida a la UNIPE y brindarle respuesta a sus consultas. Para ello estuvieron presentes diferentes autoridades y miembros de diferentes equipos que

conforman la Universidad.

La Secretaria Académica de la UNIPE, la Prof. Marisa Díaz, presentó ante los aspirantes la organización de la carrera y los principios rectores de la UNIPE; el director del departa-



El encuentro se propuso dar la bienvenida a los futuros estudiantes.

mento de alumnos, Diego Morrone, orientó en los trámites administrati-

vos y recibió documentación solicitada. A su vez, Aixa Alcántara del área de TICs, compartió ante los presentes las ventajas de la Plataforma virtual Moodle que la Universidad está implementando actualmente. Por su

parte, Florencia Maderna, miembro del equipo de Bienestar Universitario fue quien les dio la bienvenida a la Universidad, les compartió las acciones del área y se puso a disposición de los futuros estudiantes ante cualquier

inquietud que se pueda presentar a lo largo del trayecto por la Universidad. Los aspirantes se mostraron atentos y con gran entusiasmo realizaron preguntas que fueron respondidas por los miembros de los equipos.



Elecciones UNIPE 2018

20 de NOVIEMBRE

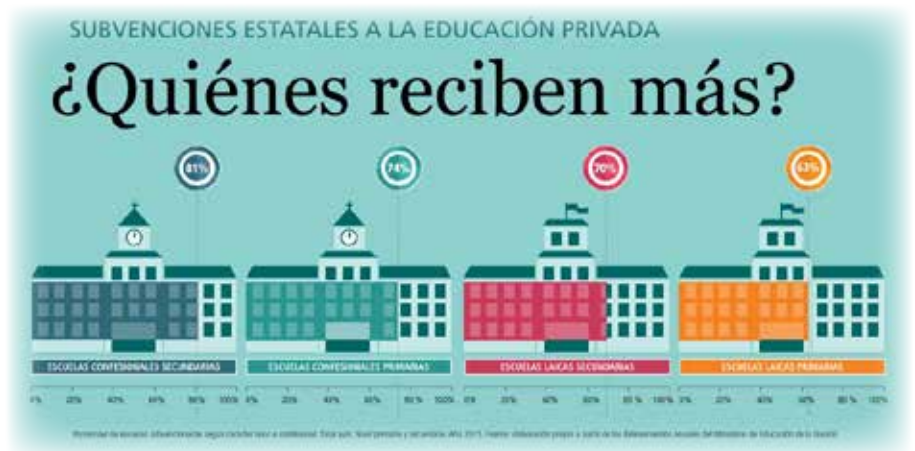
Ingresa a <https://unipe.edu.ar/elecciones-2018> y conocé los resultados definitivos

OBSERVATORIO EDUCATIVO UNIPE

Subvenciones estatales a la educación privada. ¿Quiénes reciben más?

Los aportes de fondos estatales a la educación de gestión privada han sido un tema de permanente controversia en la Argentina, y parte de estas tensiones están dadas por la ausencia de un control rígido y transparente de las subvenciones que garantice su asignación y permanencia en los términos en que lo define la normativa nacional.

Las escuelas pagas reciben subvenciones provinciales parciales o totales para hacer frente al pago de salarios de sus docentes, que representa hasta el 90% de los presupuestos de las actividades educativas, al tratarse de un rubro muy intensivo en mano de obra. En términos presupuestarios, la participación de los fondos destinados a subvenciones en el total del gasto público en educación (Nación más provincias) fue del 9,72% en 2016. La evolución decenal evidencia una leve caída de casi un punto ya que en 2006 representaban el 10,54%. Debido al crecimiento en la participación de la matrícula privada en el mismo período, puede entenderse que el incremento de la inversión educativa que se ha operado en años recientes ha privilegiado la oferta estatal.



El universo de escuelas primarias de gestión privada del país asciende a 3.856 establecimientos, de los cuales el 70% recibe algún tipo de subvención estatal. Un fenómeno que cabe destacar es que algo más del 63% de las escuelas privadas están declaradas como confesionales. En ese grupo de instituciones, las que tienen algún tipo de subvención ascienden a 74%, mientras que en las privadas laicas, las subvencionadas son el 63%. Para el caso de las escuelas secundarias privadas, que en 2016 ascendían a 3.912 establecimientos, un 77% recibe apoyo estatal. Al igual que en primaria, la participación de escuelas con

fesionales es significativa: un 81% de las instituciones. De ese universo, a su vez, el 81% recibe subvenciones, mientras que del conjunto de las escuelas laicas (que representa el 19% del total de los establecimientos privados), sólo obtiene ese beneficio el 70%.

El #2 de la serie Datos de la educación sobre subvenciones a la educación privada en el país se encuentra disponible en:

<http://observatorio.unipe.edu.ar>

Formación Docente en y con TIC

En el número anterior de "Contacto Pedagógico" comenzamos a presentar la "Especialización en Educación Mediada por TIC" de la UNIFE, y anunciamos que en el próximo número continuaríamos comentando la propuesta curricular. Con Ustedes... la EMTIC.

Como punto de partida recordemos que la Especialización profundiza la relación enseñanza y tecnologías, y aborda nuevos andamiajes teóricos con el propósito de formar docentes que estén capacitados para desarrollar, intervenir y evaluar propuestas con uso de las mismas.

Para lograrlo, se consideran: el análisis de las problemáticas sociohistórico-culturales, éticas y políticas que atraviesan el mundo digital y las prácticas educativas, los modos de aprender y conocer en la sociedad en red, los cambios en el rol docente, los saberes requeridos para el diseño, producción y uso pedagógico de herramientas y servicios tecnológicos, entre otras cuestiones relevantes. En tal sentido, se reconoce que las metáforas y mitos asociados a las tecnologías en la educación, se convierten en representaciones culturales que reestructuran el conocimiento y que suscitan rupturas, tensiones, encuentros y desencuentros en los discursos y prácticas de enseñanza. Por ello, la apertura al debate y a la práctica reflexiva, con una mirada que contemple la complejidad, la incertidumbre y las tensiones que emergen ante los cambios, resulta imprescindible para que la enseñanza mediada por TIC no se vuelva un fin en sí misma.

La Especialización constituye una propuesta académica orientada a la formación de docentes especializados en la indagación, el diseño, el desarrollo y la evaluación de itinerarios y ambientes enriquecidos con tecnología que pueden potenciar y generar



Estudiantes de la Especialización en Educación Mediada por TIC.

procesos educativos presenciales y a distancia. El desafío mayor es que los participantes resignifiquen su mirada, se formulen preguntas en torno a las relaciones dinámicas entre cibercultura y educación, enseñanza y tecnología, y desarrollen nuevos modos y estrategias de conocer, enseñar y aprender con uso de las TIC. Por esa razón, la carrera, lejos de ofrecer soluciones prototípicas de carácter instrumental basadas en el empleo de artefactos, propicia la reflexión sobre las múltiples dimensiones imbricadas en la convergencia tecnológica y la acción fundada para intervenir en diversidad de situaciones y contextos.

En consonancia, los objetivos generales proponen:

- Contribuir a la formación de un perfil de competencias de alto nivel orientadas a la apropiación, desarrollo y uso pedagógico de tecnologías de la información y la comunicación, para la puesta en valor del conocimiento en el marco de políticas educativas; y cola-

borar en el fortalecimiento de las instituciones a través de la formación de especialistas en el campo de las tecnologías, capaces de ser agentes promotores de cambios en programas presenciales y a distancia.

La estructura curricular, para lograr los objetivos, adoptó un enfoque tripartito que considera los lineamientos políticos y marcos teóricos sobre sociedad, cultura y tecnología, las cuestiones metodológicas e instrumentales que están involucradas en el uso de tecnologías en procesos educativos, y la dimensión de la práctica docente que está representada por la construcción de dispositivos para la educación presencial y a distancia de los especializandos.

A partir de esos lineamientos, se trabaja en torno a tres ejes que configuran la organización curricular y que son mutuamente interdependientes:

- Eje de formación sociopolítica, ética y cultural: aporta principalmente el marco teórico necesario para el abordaje de las problemáticas educativas en el mundo digital.
- Eje metodológico-tecnológico: analiza las potencialidades, implicancias y condiciones de uso de las tecnologías en el campo educativo y plantea las reconfiguraciones del rol docente.
- Eje de la formación práctica: promueve el desarrollo de propuestas con uso de tecnologías en contextos específicos y supone la integración y articulación de las problemáticas abordadas en los dos ejes anteriores que culmina en la elaboración de un trabajo que reviste el carácter de Evaluación Final Integradora.

Desde el punto de vista didáctico, nos posicionamos sobre tres estrategias que organizan la formación del Especialista: la estrategia conceptual, la estrategia crítica y la estrategia práctica. La primera aborda las dimensiones teórico-conceptuales de la educación en el mundo digital; la crítica plantea la apropiación reflexiva de las tecnologías de la cibercultura, explorando, analizando y evaluando materiales, entornos virtuales, experiencias e investigaciones sobre uso de tecnologías en la enseñanza; y la estrategia práctica articula y combina la enseñanza de contenidos teóricos, técnicos e instrumentales con los

procesos y tareas necesarias para desarrollar propuestas educativas con uso de tecnologías, en contextos específicos.

En definitiva y para terminar esta presentación -que continuaremos en otros artículos- la palabra que uno de los estudiantes dejó en su blog o portfolio personal -deben abrir uno como espacio o bitácora donde compartir todo lo que van produciendo a lo largo del posgrado-:

Dice P.:

“Algo muy interesante que promovieron los docentes a cargo del semi-

nario sobre Tecnologías en la Educación, es la tarea de investigar, explorar, analizar y compartir los resultados de las búsquedas en la red sobre los distintos tipos de recursos y herramientas y la posterior confección de una base de datos para que el resto de los participantes pudiera hacer uso de los mismo. Replicar esta práctica en esta parte del encuentro se hace más que necesaria porque no solo acerca, sino que también incentiva”.

Nos seguimos leyendo.

EDITORIAL UNIVERSITARIA

La UNIPE Editorial Universitaria en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara

Del 24 de noviembre al 2 de diciembre se celebró la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la mayor feria de negocios del libro en habla hispana, que tuvo como país invitado de honor a Portugal. La UNIPE Editorial Universitaria participó por sexta vez de las Jornadas Profesionales de la FIL, representada por María Teresa D’Meza y Ángela Gancedo Igarza.

Los principales focos de actividad fueron los encuentros de negocios con

vistas a concretar operaciones de compraventa de derechos, concertar coediciones con otras editoriales académicas de América Latina (FLACSO Ecuador, Pedagógica de Colombia, Nacional de Costa Rica, Los Andes de Colombia y Colegio Nacional de México), implementar vías de distribución en el circuito de ventas mexicano y abrir nuevas vías de intercambio a través de la producción editorial. Asimismo, la UNIPE acompañó la agenda conjunta de la Red de Editoriales



de las UU. NN. (REUN) en cuanto a llegada al circuito comercial mexicano, coediciones y desarrollo de ventas desde la Librería Universitaria Argentina, participación en ferias regionales en 2019 –como las de la UNAM, el Salón Internacional del Libro Universitario de Medellín y la FIL Guadalajara, entre otras–.

Por último, los días 27 y 28 de noviembre se celebró el VIII Foro Internacional de Edición Universitaria y

Académica de la FIL, que reúne a más de 150 participantes de Latinoamérica, en el que se discutieron, bajo el rótulo “Romper paradigmas”, aspectos tales como el branding editorial y el marketing en la edición académica, por conferencistas de primer nivel; la circulación del conocimiento desde la academia hacia los medios masivos; y la creación y transformación de las editoriales universitarias, mesa esta última en la que María Teresa D’Meza, invitada

por la FIL, presentó el catálogo de publicaciones de la UNIPE. En el propio Foro se lanzó el primer catálogo latinoamericano de editoriales universitarias, para promover la venta de derechos internacionales, una iniciativa de la Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe (EULAC) de la que la UNIPE también formó parte en 2018.

Novedad UNIPE Editorial Universitaria



Derecho a la educación y pedagogías.

Editorial: UNIPE Editorial Universitaria

Marcelo Krichesky: compilador

ISBN: 978-987-3805-30-1

Año: 2018

Edición: Primera

Formato: 26 x 16 cm.

Cantidad de páginas: 104

Género: Política educacional

Descripción

La ley que dicta la obligatoriedad de la escuela secundaria, sancionada en 2006, es uno de los grandes hitos de la educación argentina en lo que va del siglo XXI. Los seis artículos incluidos en este volumen se proponen preguntarse desde diferentes ópticas qué implicó ampliar la obligatoriedad escolar y cómo construir un pensamiento pedagógico que salga al ruedo ante los discursos eficientistas que afectan la práctica de la enseñanza.

Convenios UNIPE - 2018

- Convenio entre UNIPE y la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Fecha 26/04/2018.
- Convenio de Cooperación Técnica entre UNIPE y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). HOSTING SISTEMA SIGEVA. Fecha 02/08/2018.
- Convenio Marco de Cooperación y Colaboración entre UNIPE y el Consejo Provincial de Educación de Santa Cruz. Fecha 03/08/2018. ⁽¹⁾
- Convenio Marco de Cooperación y Colaboración entre UNIPE y la Federación del Deporte Universitario Argentino (FeDUA). Fecha 06/09/2018.
- Convenio Marco y Acuerdos Específicos entre UNIPE y el INSTITUTO DE FORMACIÓN TÉCNICA SUPERIOR N° 13. Fecha 27/09/18
- Convenio de Colaboración entre UNIPE y El Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. Fecha 27/09/18.
- Convenio de Colaboración entre UNIPE, El Ministerio de Educación de La Pampa y la Universidad Nacional de La Pampa. Fecha 27/09/2018. ⁽²⁾
- Contrato UNIPE - Unidad de Evaluación Integral de la Calidad y Equidad Educativa del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Fecha 28/11/18
- Contrato de Promoción UNIPE - PICTO 2017 ANPCyT - 28/11/18
- Convenio Marco de Colaboración UNIPE - Ministerio de Educación de la Provincia de La Pampa. 29/10/18

Diplomatura en Políticas Educativas ⁽¹⁾

En el marco del Convenio firmado entre la UNIPE y el Consejo Provincial de Educación de la Provincia de Santa Cruz a partir de agosto del 2018, se dió inicio a la Diplomatura en Políticas Educativas destinada a diferentes actores del Sistema Educativo Provincial.

Dicha propuesta formativa, aborda el estado de conocimiento y debate contemporáneo acerca de las políticas educativas, las instituciones y los sujetos, y el problema de la igualdad en diferentes contextos so-

cio históricos, con el acento puesto en los desafíos que imponen los procesos de ampliación de la obligatoriedad escolar en las instituciones y en la subjetividad de docentes y estudiantes.

En este marco, se recuperan diferentes líneas interpretativas propias del análisis de la política educativa (nacional y regio-



Acto encabezado por la Gobernadora de la Provincia de Santa Cruz, Alicia Kirchner; el rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto; y la presidenta del Consejo Provincial de Educación, María Cecilia Velázquez.

nal), la investigación y la historia de los sistemas educativos.

Fortaleciendo la enseñanza de la matemática ⁽²⁾

En el marco del Convenio firmado entre la UNIPE, el Ministerio de Educación de La Pampa y la Universidad Nacional de la Pampa, se dio inicio al programa “Por más matemática”, cuyo objetivo es fortalecer la formación de docentes de dicha asignatura que están en ejercicio en establecimientos educativos pampeano.

El programa alcanzará a los más de 350 docentes que desarrollan tareas educativas en todas las escuelas de la Provincia. Será por medio de 2 cohortes. La primera de ellas a desarrollarse este año, y la segunda el año

próximo. Las capacitaciones constan de encuentros presenciales y seguimiento a través de aulas virtuales.

La iniciativa responde a un proceso de monitoreo que viene llevando adelante el Ministerio de Educación de La Pampa por medio del recorrido en territorio, en cada localidad pampeana, que alberga una escuela.



Participaron de la firma del Convenio el rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto; la ministra de Educación, María Cristina Garelo; el rector de la UNLPam, Oscar Alpa; la decana de la Facultad de Ciencias Exactas.

Brindis de fin de Año

El 5 de diciembre, una vez culminada la asamblea universitaria, tuvo lugar en la Sede Rectorado de la UNIPE el brindis de fin de año del que participaron las autoridades de la universidad, los docentes y el personal no docente con el fin de despedir el 2018 y dar la bienvenida a un nuevo ciclo.



Contacto Pedagógico es una nueva publicación interna destinada a la comunidad educativa de la UNIPE. Se propone ser un canal de diálogo para los distintos actores que constituyen la vida universitaria, en donde puedan compartir experiencias, difundir actividades y construir saberes. Esta propuesta abarca los contenidos que anteriormente eran publicados por medio del Boletín Institucional y la Gaceta de los Estudiantes.

[f @universidadpedagogica](https://www.facebook.com/universidadpedagogica) [@unipe_ar](https://twitter.com/unipe_ar)

www.unipe.edu.ar

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectorado - Paraguay 1255, CABA - Tel.: (011) 3984.9640 - contacto@unipe.edu.ar

STAFF:

Edición General: Jorge Perez - Redacción/Corrección: Romina Loinaz - Diseño/Diagramación: Ignacio Carranza - Imagen: Hernán Montero
Colaboraron para este número: Alejandra Birgín - Ana Pereyra - Angela Gancedo - Betina Duarte - Cecilia Sleiman - Denise Fridman -
Flores Maderna - Gabriela Fernández - Leandro Botinelli - María Teresa D'Meza - Mónica Perazzo - Oscar Trinidad - Oscar Conde -
Paula Labeur - Silvia Martinelli - Victor Furci

Nº ISSN: 2618-3153

*Las notas firmadas son responsabilidad de los autores y no representan necesariamente la opinión de la UNIPE.