



Gestión >

Más de 8.000 personas participaron de la semana virtual UNIPE Federal 2021 *Pág. 2*

Inició el ciclo lectivo 2021 *Pág. 3*

Encuentro virtual de consultas para ingresantes *Pág. 3*

Presentación Mi UNIPE Digital *Pág. 4*

Lanzamiento: un podcast de postas literarias *Pág. 4*

Experiencia educativa y cultural México- Argentina, iae a.c.- UNIPE 2021 *Pág. 5*

Se inauguró en Neuquén la Diplomatura en Gestión Directiva *Pág. 6*

Vacunación contra la COVID-19 para personal de establecimientos educativos *Pág. 6*

Reunión de trabajo en la ciudad de Mercedes por proyectos pedagógicos en educación superior *Pág. 7*

Nuevo espacio: CEGoPP (Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas) *Pág. 8*

Creación del Programa de Género y Diversidad Sexual *Pág. 9*

Comenzó el ciclo de capacitaciones "Ley Micaela. Hacia una universidad con perspectiva de género" *Pág. 10*

UNIPE Editorial Universitaria >

UNIPE Editorial Universitaria en 2021: la edición de libros y publicaciones continúa a toda marcha *Pág. 11*

Didáctica profesional y trabajo docente Novedades editoriales *Pág. 12*

Pandemia y tecnología >

¿Es posible discutir sobre pandemia en la escuela? Regreso a las aulas, más preguntas que respuestas *Pág. 15*

Edición General: Jorge Perez

Redacción/Corrección: Romina Loinaz

Diseño/Diagramación: Natalia Ciucci

Colaboraron en este número:

Alejo Tolosa, Denise Fridman
María Teresa D' Meza, Silvia Martinelli,

ISSN N°: 2618-3153

*Las notas firmadas son responsabilidad de los autores y no representan necesariamente la opinión de la UNIPE.

#15
sumario

staff

Más de 8.000 personas participaron de la
**Semana virtual
UNIPE Federal 2021**



+150 debates
conferencias
y libros
para pensar la
educación y el país

Se desarrolló la Semana Virtual Unipe Federal 2021, en la que se llevaron adelante 153 actividades que reunieron como expositores a más de 500 funcionarios, investigadores, gremialistas, docentes y estudiantes que analizaron el futuro del país y del sistema educativo.

SIGUE EN PÁG. 2

**Inició el ciclo
lectivo 2021**

Comenzaron las cursadas de las carreras de la unipe, tanto para los ingresantes 2021 como para cohortes anteriores. Al igual que en el año pasado, la particularidad estuvo dada por el desarrollo virtual que tendrán las clases durante el primer cuatrimestre, posteriormente, como ya fue anunciado, se determinará la modalidad en función de la evolución de la situación sanitaria.

SIGUE EN PÁG. 3

Tras cinco jornadas intensas, que comenzaban a las 10 de la mañana y finalizaban a las 10 de la noche. Las actividades estuvieron divididas en 28 líneas temáticas que incluyeron debates, conferencias y presentaciones de libros en donde intervinieron funcionarios, investigadores y docentes con el objetivo de aportar ideas y miradas para la Argentina que viene.

El rector de la UNIPE Adrián Cannellotto destacó la importancia de este encuentro, que según sus palabras, “irá creciendo año tras año”, en lo vinculado a la oportunidad de “reflexionar acerca del proceso de regreso a las aulas, sobre las consecuencias de lo que sucedió, las principales lecciones aprendidas y, fundamentalmente, cómo pensar la escuela del día después”. En el mismo sentido sostuvo que “el eje es pensar los desafíos de la educación en este contexto tan peculiar y, al mismo tiempo, ponerla en un marco más amplio que son los desafíos del país y la situación que va a enfrentar en la Argentina en un mundo pospandemia”. Entre las distintas personalidades y referentes de la educación, participó el ministro de Educación Nicolás Trotta, quien dejó algunas frases que invitan a la reflexión como “la realidad de la pandemia, si uno la observa, implicó iluminar las profundas desigualdades que no se originaron con la pandemia, pero sí implicó que la sociedad en su conjunto tome noción de los desafíos”. A la vez que

El rector de la UNIPE Adrián Cannellotto destacó la importancia de este encuentro, que según sus palabras, “irá creciendo año tras año”, en lo vinculado a la oportunidad de “reflexionar acerca del proceso de regreso a las aulas, sobre las consecuencias de lo que sucedió, las principales lecciones aprendidas y, fundamentalmente, cómo pensar la escuela del día después”.

“la visibilización de la desigualdad es una oportunidad para el fortalecimiento de las agendas educativas”. En otro de los encuentros la Secretaría de Evaluación e Información Educativa, Gabriela Diker, por su parte, realizó un diagnóstico de la situación educativa durante la pandemia exponiendo datos que arrojó la Encuesta Nacional sobre Continuidad Pedagógica. Al mismo tiempo los ministros provinciales, Cristina Storioni (Neuquén), Pablo Macchiome (La Pampa), María Cecilia Velázquez (Santa Cruz), Analía Cubino (Tierra del Fuego), Daniela Torrente (Chaco), Ariel Martínez (La Rioja), Juan Pablo Lichtmajer (Tucumán) y Mariela Nassif (Santiago del Estero) llevaron adelante interesantes diálogos donde conversaron de las diferentes realidades, problemáticas y desafíos que afrontan las diferentes regiones. También participaron; el exministro de la Ciudad de Buenos Aires, Mariano Narodowski, el Secretario de Educación español Alejandro Tiana, investigadores de la talla de Inés Dussel, Gabriel Kess-

ler, Graciela Frigerio, Nicolás Arata y Emilio Tenti Fanfani, la pedagoga Adriana Puiggrós, divulgadores científicos como Diego Golombek y los referentes sindicales Miguel Duhalde (Ctera), Sergio Romero (UDA), Fabian Felman (CEA) y Marina Jaureguiberry (SADOP) que estuvieron dialogando en torno al regreso a las aulas, la alternancia y los desafíos pedagógicos.

Más de 8.000 personas – además de las que siguieron las transmisiones en vivo por youtube - participaron en las diferentes mesas redondas, debates, conferencias, talleres y presentaciones de libros que reunieron voces plurales con el objetivo de brindar sus ideas para aportar a construir el futuro del país. La megaactividad promete ser la primera de una larga serie que busca convertirse en una cita anual obligada del sistema educativo argentino.

Gran parte del registro de las actividades se encuentra disponible en el canal de youtube de la unipe. El listado irá completándose en el transcurso de los días.



VIENE DE NOTA DE TAPA

Inició el ciclo lectivo 2021

Entre las novedades, este año se están incorporando estudiantes de 17 provincias con carreras virtuales que se suman a las carreras que ya se venían dictando anteriormente. En este sentido, en su mensaje de bienvenida a la comunidad, el rector Adrián Cannellotto expresó “Estamos entrando en una nueva etapa para la Universidad Pedagógica Nacional. Con la nacionalización primero y ahora con la incorporación de un gran número de estudiantes, producto del despliegue de las carreras que venimos impulsando desde el rectorado, empezamos a dar cuenta de un proyecto formativo con espíritu federal”.

Dirigiéndose especialmente a los nuevos estudiantes el rector manifestó entre otras cosas que “ Más allá de sus trayectorias previas, queremos que todos ustedes se sientan cuidados y a la vez comprometidos. El trabajo - en torno a- y - con- los conocimientos y saberes es un elemento vertebrador del proyecto institucional de la Universidad Pedagógica Nacional”.

De esta manera inicia un nuevo ciclo lectivo en el que nos seguiremos cuidando entre todxs hasta que nos podamos volver a ver en el aula, con el anhelo de que el conocimiento y el saber funcionen como puentes encuentro que nos conecten.

Encuentro virtual de consultas para ingresantes

Se realizó un encuentro virtual con ingresantes con el fin de atender las consultas e inquietudes de los/as interesados/as en inscribirse a las carreras que la UNIPE ofrece para el ciclo lectivo 2021.

Participaron de este encuentro el Secretario Académico de la UNIPE Darío Pulfer, los directores departamentales Sebastián Abad (Humanidades y Arte) y Betina Duarte (Ciencias y Tecnología); el coordinador de la Sede Pilar, Silvio Giangreco, y el Director de Alumnos Diego Morrone. Junto a ellos estuvieron además los coordinadores y docentes de diferentes carreras y personal

de distintas áreas de la universidad. La instancia resultó sumamente enriquecedora ya que contó con una gran cantidad de interesados/as en inscribirse o preinscriptos que pudieron realizar en vivo preguntas referidas principalmente a inscripciones a materias, la situación de las cursadas en el marco de la situación sanitaria de emergencia, entrega de documentación, horarios, etc.

Docentes, coordinadores de carreras y directores de departamento respondieron las consultas de los ingresantes





Presentación Mi UNIPE Digital

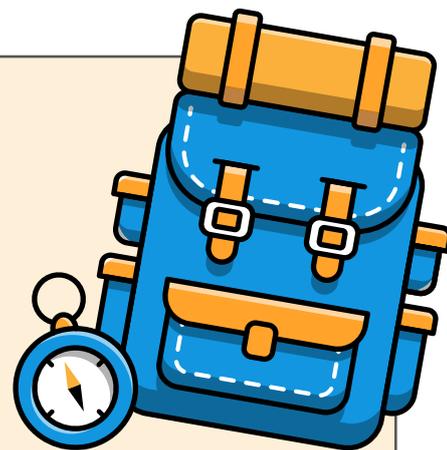
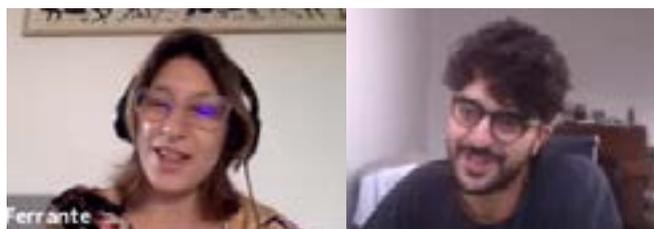
Se llevó adelante la presentación del servicio Mi Unipe Digital destinado al cuerpo docentes de la Universidad Pedagógica Nacional.

El encuentro contó con las palabras del Rector Adrián Cannellotto y con la participación del equipo de UNIPE Digital quienes realizaron una presentación e hicieron un recorrido por las funcionalidades de este espacio destinado a la gestión de aulas en el campus virtual de la UNIPE, que posee entre otras cosas, una mesa de ayuda, calendario de actividades y tutoriales.

El campus digital de UNIPE está desarrollado en software Moodle, que es libre y de código abierto, y que fue diseñado para la formación universitaria. En sintonía con la identidad bimodal de la UNIPE, todas las materias que se dictan en la universidad tienen su aula en el campus.

Sitio

<https://unipe.edu.ar/miunipedigital/>



Lanzamiento:
itinerarios literarios
un podcast de postas literarias

La literatura suena en voces, libros y bibliotecas; se mete en el medio de conversaciones, discusiones e intrigas; para un tiempo en casas de escritorxs, barrios y cafés; da vueltas por pueblos, ciudades y ríos; la ponen a trabajar editoriales, librerías, ferias, ciclos e imprentas. Afuera y más allá de los libros, la literatura pasa por múltiples materialidades, y sus efectos en el mundo lo transforman y conforman un patrimonio literario.

La literatura es un viaje de ida y muchas vueltas. **ITINERARIOS LITERARIOS** es un podcast de postas literarias de la Universidad Pedagógica Nacional para irnos de viaje por la literatura argentina.

Ya se encuentra disponible la **posta literaria #1 Casa Museo Sarmiento (Tigre, Buenos Aires)**. Este primer episodio puede escucharse desde la [web unipe](#) y desde las principales plataformas de audio como Spotify, Radio Public y Anchor.

Idea y conducción: Marcos Perearnau. Producción: Juan Carrique. Edición: Diego Skliar. Departamento de Humanidades y Arte, y Secretaría de Extensión y Bienestar. Coordinador general Mariano Fontao.



Durante tres días de intercambio cultural y educativo con 40 docentes y directivos de México con el objetivo de compartir con ellos aspectos culturales y educativos de la Argentina, principalmente vinculados a los retos y oportunidades de la educación en tiempos de pandemia. La iniciativa fue promovida y organizada de manera conjunta por la UNIPE y la Asociación Civil Innovación y Asesoría Educativa, de México.

Los participantes manifestaron que la actividad resultó enriquecedora en cuanto a que pudieron tener un acercamiento a la cultura argentina, la conformación de su sistema educativo, a experiencias y prácticas educativas diversas contadas por docentes realizadas en el contexto de aislamiento por la pandemia. En este sentido se prevé la fir-

ma de un convenio de colaboración entre la universidad y la Asociación Civil Innovación y Asesoría Educativa. Institución cuyo propósito general es conocer experiencias del sistema educativo de Argentina y México, así como tener un acercamiento con la cultura de ambos países, con la finalidad de enriquecer los aprendizajes y el desarrollo in-

tegral de directivos, docentes, técnicos y administradores de la educación, con el objetivo de fortalecer redes de colaboración que contribuyan al fortalecimiento de ambos sistemas educativos y sus escuelas, programas y proyectos de cooperación y/o colaboración de carácter académico, científico, técnico y/o de investigación.

Se inauguró en Neuquén la Diplomatura en Gestión Directiva

Con una conferencia virtual a cargo de la reconocida profesora e investigadora Inés Dussel, fue inaugurada la Diplomatura en Gestión Directiva en Educación del Nivel Secundario.

La presentación del encuentro estuvo a cargo del rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto, y la Ministra de Educación de Neuquén, Cristina Storioni. Al hacer uso de la palabra Cannellotto agradeció a los presentes que colaboraron en la elaboración y puesta en marcha de este proyecto

y remarcó "... hoy nos encontramos aportando, a través de un trabajo conjunto, a la puesta en marcha de la nueva secundaria neuquina." Por su parte, la ministra Storioni subrayó "esta diplomatura tiene el fin de acompañar el desarrollo curricular de un diseño que ha sido construido

con un espíritu colaborativo con toma de decisiones de los y las docentes". Posteriormente Inés Dussel brindó a los presentes la conferencia "Reflexiones sobre las TIC y la pandemia", expresando: "que bueno que haya una instancia tan interesante para poder ordenar, jerarquizar, seleccionar los procesos que estamos necesitando en muchos niveles y en muchos espacios de la educación". La jornada completa puede verse en el canal de youtube de la unipe:

Canal  YouTube de la UNIPE [unipe.ar](https://www.youtube.com/unipe.ar)



Luego de la presentación de Cannellotto y Storioni, Inés Dussel brindó una conferencia a los presentes.

#unipeEnRed información para la comunidad

Vacunación contra la COVID-19 para personal de establecimientos educativos

Si sos docente, no docente, personal directivo o de apoyo de una institución educativa oficial de cualquier nivel, desde inicial hasta superior, registrá tus datos en www.argentina.gob.ar/coronavirus/vacuna/docentes

Tené en cuenta que no estás sacando un turno ni haciendo una reserva para que te apliquen la vacuna. Cuando las dosis estén disponibles y el cronograma de vacunación confirmado, vas a recibir una notificación de las autoridades de tu jurisdicción.

Reunión de trabajo en la ciudad de Mercedes por proyectos pedagógicos en educación superior

El rector de la Universidad Pedagógica Nacional, Adrián Cannellotto encabezó junto al jefe comunal Juan Ustarroz y funcionarios de la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación este encuentro en el que se avanzó en sellar un acuerdo mediante el cual se busca articular nuevas intervenciones pedagógicas formativas para la ciudad de Mercedes a nivel universitario. En dicha oportunidad se avanzó también en la planificación de acciones de formación y asistencia técnica.

Además de los ya mencionados participaron: Mariano Fontao, Secretario Extensión (UNIPE) y Ariel Notta, Director del Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas (UNIPE), mientras que desde la Secretaría de Políticas Universitarias estuvieron presentes Leandro Quiroga, Subsecretario de Fortalecimiento de las Trayectorias Estudiantiles por Alejandro Ades, Director Nacional de Desarrollo

Universitario y Voluntariado y Juan Budó, Asesor Subsecretaría de Fortalecimiento de las Trayectorias Estudiantiles. Acompañados por el Presidente del Consejo Escolar, José Luis Pisano y la Secretaria de Gobierno, María Clara Zunino. El presidente del Consejo Luis Pisano manifestó “Estuvimos reunidos con funcionarios del Ministerio de Educación de la Nación y con la conducción de la Universidad Ped-

gógica Nacional con dos objetivos claros: uno es el programa REDES, que viene a fortalecer al Proeba que a su vez nutre al otro programa nacional, que tiene como finalidad fortalecer las tres sedes del Proeba en equipamiento, recursos pedagógicos y económicos”. Los presentes manifestaron también su satisfacción destacando la futura implementación de más herramientas de trabajo para los docentes y estudiantes terciarios.

Autoridades de la UNIPE junto a funcionarios del municipio local y de la SPU en la reunión de trabajo.



Nuevo espacio: CEGoPP (Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas)

El Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas (CEGoPP-UNIPE) es un espacio institucional dedicado a la investigación y promoción del conocimiento sobre lo público y lo estatal que reúne a decisores de política pública, investigadores en formación y académicos de vasta trayectoria.

Este espacio pensado como un ámbito de intersección entre lo educativo y lo político-gubernamental se caracteriza por su impronta federal y una participación plural con miembros de distintos puntos del país.

Entre otras iniciativas de la UNIPE y desde su reciente creación -en el mes de diciembre- el centro ha participado en la edición 2021 de la Semana Virtual UNIPE Federal. En esta oportu-

nidad, desde el CEGoPP se organizó el ciclo de actividades bajo el lema “La Argentina que viene” que contó con la presencia de voces autorizadas sobre temas tan diversos y presentes en la agenda pública como desigualdad; políticas de género; educación; historia económica; sistema judicial y cuestiones de hábitat. En un diálogo con intercambios, los expositores han dejado certezas y preguntas

abiertas para abordar, y seguir abordando, los principales desafíos que quedan por delante en este escenario transicional producto del impacto de la pandemia. Para este ciclo hemos contado con las exposiciones de los investigadores Marcelo Rougier, Gabriela Benza y Gabriel Kessler; el actual embajador argentino en Italia, Roberto Carlés; el periodista y director de Le Monde Diplomatique, José Natanson; la periodista y militante feminista, Noelia Barral Grigera; el ingeniero, ex director de prospectiva del MINCYT e integrante del CEGoPP, Antonio Arciénaga y el arquitecto, especialista en cuestiones de hábitat e integrante del CEGoPP, Fernando Murillo, entre otros.



Hasta el 30 de abril se encuentra abierta la inscripción al Plan Estratégico Manuel Belgrano. El Ministerio de Educación de la Nación y la Secretaría de Políticas Universitarias entregarán 12.000 becas para promover la formación y la investigación en carreras técnicas y científicas. Podrán acceder los estudiantes UNIPE de la carrera Profesorado en Informática (sedes Metropolitana y Pilar).

Más INFO <http://bit.ly/3tTe7KI>
Consultas: bienestar@unipe.edu.ar



Hasta el 30 de Abril se encuentra abierta la inscripción para las Becas Progresar 2021.

Ingresando a <https://www.argentina.gob.ar/educacion/progresar> podrán acceder a toda la información para inscribirse en el nivel superior

Más info: bienestar@unipe.edu.ar

Creación del Programa de Género y Diversidad Sexual

El Consejo Superior aprobó por unanimidad la creación del Programa de Género y Diversidad Sexual de la UNIPE (Res. CS N° 2/2021), con los objetivos de contribuir a la construcción de relaciones de género igualitarias y al pleno ejercicio de derechos sin distinción de género, así como a la visibilización y desnaturalización de todo tipo de discriminación y violencia basado en el género y la orientación sexo - afectiva dentro de su ámbito.

Inauguramos así la conformación de un espacio que desplegará políticas de género de manera transversal en diálogo con las diferentes áreas de la UNIPE, es decir, con la potencia y la impronta de entramarse con los diversos espacios que integran la Universidad para trabajar articuladamente en la promoción de la igualdad de género a partir de tres líneas de acción. La primera vinculada a propuestas de sensibilización y formación sobre cuestiones de género, tales como la implementación de la “Ley Micaela” N° 27.499, la realización de jornadas y encuentros sobre ESI y diversas temáticas de género y la transversalización de la perspectiva de género en las funciones de enseñanza, investigación y extensión. Una segunda línea estará orientada específicamente a abordar situaciones de violencia por motivos de género, expresiones sexo-afectivas o de género recurriendo para ello a diferentes estrategias de intervención

tales como la implementación de un protocolo de actuación y la articulación con áreas estatales y organizaciones que aborden la problemática. Y una tercera línea de trabajo se abocará a la difusión y producción de materiales en diversos soportes sobre temáticas de género y ESI.

Con entusiasmo y compromiso la UNIPE se suma de este modo a las iniciativas que vienen impulsando las colegas y compañeras feministas dentro del sistema universitario argentino contra las violencias de género y discriminación, a través del diseño de políticas y estrategias de abordaje institucionales e interinstitucionales.

Entre las últimas se ubica la Red RUGE -CIN “Red Interuniversitaria por la Igualdad de Género y contra las Violencias” conformada en el año 2018 que reúne a representantes de todas las universidades nacionales y que se propone garantizar políticas de género en cada una de las instituciones que la componen.

En un contexto de avances legislativos y de políticas públicas en el reconocimiento de derechos para las mujeres y los colectivos de la diversidad sexual y en el marco de una mayor visibilización de las diferentes formas de violencia patriarcal, como resultados concretos de la lucha de los movimientos feministas, las universidades asumimos el compromiso de promover prácticas de respeto y garantía de los derechos humanos y contribuir en la construcción de vínculos igualitarios en términos de género y diversidad sexual. Esta coyuntura nos indica que tenemos muchas conquistas ganadas pero que aún queda un largo camino por recorrer donde las instituciones de educación superior nos constituimos en un ámbito pedagógico-político propicio para la construcción de sociedades más justas, inclusivas y libres.
Mail de contacto: programa.genero@unipe.edu.ar

Comenzó el ciclo de capacitaciones “Ley Micaela. Hacia una universidad con perspectiva de género”



En el año 2019 la UNIFE adhirió a la “ LeyMicaela N° 27.499 de Capacitación Obligatoria en Género para todas las Personas que Integran los Tres Poderes del Estado” y, de ese modo, se comprometió a capacitar a sus autoridades superiores, personal docente y nodocente y estudiantes en temáticas de género, discriminación y violencias por motivos de género.

En este sentido, el Programa de Género y Diversidad Sexual desarrolló un plan de implementación de las capacitaciones con el objetivo de formar y sensibilizar a toda la comunidad universitaria en la perspectiva de género y en la construcción de herramientas y prácticas que erradiquen la desigualdad y la violencia de género en todas sus formas.

En este marco, el último 6 de octubre inició el ciclo con el primer encuen-

tro a cargo de Dora Barrancos, quien brindó la conferencia “Géneros y Feminismos; aportes para una universidad democrática”. La iniciativa propició también como presentación del Programa de género y diversidad sexual por parte de su coordinadora, Denise Fridman, que expuso algunas de las principales líneas de trabajo y objetivos del nuevo espacio. Por su parte, el rector Adrián Cannello, dió la bienvenida a los participantes

remarcando la importancia de asumir la misión institucional de contribuir a la construcción de relaciones de género igualitarias.

Participaron del encuentro autoridades, directivos de las diferentes áreas de la UNIFE y miembros del Consejo Superior.

El encuentro se encuentra disponible en:

Canal  YouTube de la UNIFE [unife.ar](https://www.unife.ar)

*Dora Barrancos
y Adrián Cannello
en el primer encuentro del ciclo*



UNIPE Editorial Universitaria en 2021: la edición de libros y publicaciones continúa a toda marcha

El ciclo 2021 abrió, para nuestra área editorial, con una serie de actividades enmarcadas en el megaevento institucional titulado “Semana virtual de la UNIPE Federal 2021”. Fueron 10, nada menos que a razón de 2 por día, los encuentros organizados por el área, dentro de un programa de más de 150 actividades de toda la universidad.

El eje que enmarcó nuestras presentaciones fue el de “Acceso abierto al conocimiento: nuevas políticas editoriales”. Presentamos novedades editoriales en temas que van desde la didáctica de las matemáticas hasta el rol de la literatura para enseñar en el secundario, pasando por la edición bilingüe de un libro clásico como *Sobre el maestro* de Agustín de Hipona y del libro sobre otro clásico, de hoy: el disco *Clics Modernos de Charly García*, escrito por Oscar Conde. Tuvimos como invitado a Manuel Becerra en una jugosa entrevista realizada por Diego Herrera y Diego Rosemberg sobre el rol de la divulgación en la educación y en la producción académica de conocimiento, un taller de escritura periodística como herramienta para diversos usos en el aula, dictado por Julián Mónaco y Mariana Liceaga. El resto del equipo editorial, Juan Manuel Bordón, Ángela Gancedo Igarza y María Teresa D’Meza Pérez, se encargaron de coordinar y conducir las presentaciones de libros. Para quienes no pudie-

ron participar en estos diez eventos, la buena noticia es que todas las actividades estarán disponibles por el [canal de youtube de la UNIPE](#).

A semejante inicio de año se le suman el desafío de un nuevo ciclo de trabajo en condiciones de confinamiento y el compromiso de continuar produciendo libros y publicaciones, cumplir con la programación de cerca de una veintena de títulos, sumar nuevos proyectos que nos llegan y, como siempre, ampliar la llegada de todo lo producido a estudiantes, docentes y públicos lectores. Asimismo se prevé articular las modalidades de publicación digital en acceso abierto con la impresión de títulos para el circuito de librerías.

La editorial de la UNIPE participa y es corresponsable, como miembro de su Comisión Ejecutiva, de la agenda de la REUN (Red de Editoriales de las Universidades Nacionales), que comenzará actividades con un ciclo de buenas prácticas editoriales organizado por colegas de Villa María y Tucumán, a partir del mes de abril.

La divulgación como política institucional

En su ya tradicional política de divulgación de los conocimientos y con el objetivo de instalar los debates educativos en la agenda pública, la UNIPE renovó en este 2021 sus acuerdos de colaboración con *Le Monde diplomatique* y con la *Revista Crisis*. En mayo llegará a su número 190! *La educación en debate*, el suplemento que se publica en el mensuario desde el 2012. En la *Revista Crisis*, a su vez, ya aparecieron ocho colaboraciones desde que se firmara el convenio en agosto del año pasado. Los artículos, además de haberse difundido en las respectivas publicaciones, pueden revisarse en la página web de <https://editorial.unipe.edu.ar/index.php>. También va a todo ritmo la producción de un nuevo número de la revista digital *Tema (uno)*, con su publicación prevista para mayo.



DIDÁCTICA PROFESIONAL Y TRABAJO DOCENTE

Aportes teóricos para su análisis en la formación

Compiladoras:

Ana Pereyra y Liliana Calderón

Traducción:

Elisabeth Muñoz de Corrales

Colección: Investigaciones

La didáctica profesional puede caracterizarse como el análisis de la actividad profesional con vistas a la formación. Formación y reflexividad quedan fuertemente ligadas en este enfoque, a través de una interfaz necesaria –aunque no suficiente– en la construcción de condiciones pertinentes para el análisis de la actividad que tenga como destino la reflexividad.

De ahí que ciertas coyunturas institucionales resultan imprescindibles para esa construcción. Esta disciplina joven, que ha ganado auge y sistematicidad en los últimos treinta años, se inscribe en la tradición dialéctica del pensamiento sobre la reflexividad que tiene a Hegel y Marx como principales referentes. Una de las fuentes teóricas de las que se nutre es la teoría de la conceptualización en la acción de Piaget, retomada por Gérard Vergnaud para el estudio del desarrollo de conceptos matemáticos primero, y luego, junto a Pierre Pastré y a Patrick Mayen, en el estudio del desarrollo profesional. El volumen está agrupado en tres partes que

permiten configurar un itinerario posible de lectura para acercarse, en primera instancia, a una visión general de la didáctica profesional. Otro grupo de escritos permite observar en particular el potencial del análisis de la actividad docente desde diferentes formas y dispositivos que muestran costados no siempre abordados cuando se piensa la formación. Un tercer agrupamiento ofrece la lectura de textos que destacan sobre todo el vínculo entre la experiencia y el lenguaje, tan presente en la dimensión metodológica que abona la didáctica profesional como disciplina.

[Descarga gratuita](#)



La educación
en debate

#88
año 2021

LA FORMACIÓN DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Compartimos el #88 con la primera entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”.

La gran escala, en cualquier ámbito de la vida social, suele ser esquiva: las prácticas instaladas – sistémicas, institucionalizadas – no se dejan intervenir así nomás por expectativas transformadoras. Aquello que ha sido fructífero – por sus resultados en término de mejoras – en un ámbito pequeño y cuidado no se puede trasladar o aplicar a un universo en el que ya no es posible preservar las condiciones que han sido claves para los logros obtenidos. El territorio de la enseñanza no es ajeno a esta cuestión: la relación entre los conocimien-

tos obtenidos en experiencias acotadas y la posibilidad de su reutilización generalizada es problemática.

Opiniones de:

Patricia Sadovsky, Docente e investigadora.

Analía Segal, Docente de la UNIPE y directora de TizaPapelByte.org.

María Inés Abrile de Vollmer, Directora del INFOD.

Carlos Sosa, Maestro rural.

Sonia Estévez, Docente.

Mélany Nuñez y Mora Rodríguez, Estudiantes.

[Descargar suplemento](#)

La formación docente
en tiempos de pandemia

por Patricia Sadovsky y Analía Segal*

po de trabajo con experiencia y trayectoria en la formación docente para escribir las clases que forman parte de la propuesta para docentes de Nivel Primario y Medio en Ciencias Naturales, Lengua, Ciencias Sociales y Matemáticas. De manera que, a partir de las ideas generadas que culminaron de manera de propuestas de trabajo – orientadas a la práctica y al debate – con aproximadamente 50 años cada una. La formación en con-



¿ES POSIBLE DISCUTIR SOBRE PANDEMIA EN LA ESCUELA?

Compartimos el #89 con la segunda entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”. En este número: “¿Es posible discutir sobre pandemia en la escuela”.

Un grupo de docentes, investigadoras e investigadores del campo educativo se reunieron sistemáticamente entre los meses de junio y noviembre de 2020 convocadas y convocados por la Universidad Pedagógica Nacional para reflexionar sobre las condiciones que harían posible trabajar en las escuelas conocimientos vinculados con la pandemia, entre docentes y con las y los alumnos.

Este número cuenta con las opiniones de:
 José Antonio Castorina (docente y dr. en educación)
 Patricia Sadovsky (docente y dra. en educación)
 Gabriela Novaro (antropóloga)
 Luís Fernández (director)
 Silvia Storino (vicerrectora UNPAZ)

[Descargar Suplemento Gratis](#)





Regreso a las aulas, más preguntas que respuestas

Por Silvia Irene Martinelli

Docente de la Especialización en Educación Mediada por TIC

Un nuevo año lectivo ha comenzado ya, en las escuelas primarias y secundarias, en los jardines de infantes, en muchas universidades. Un año que se avizora similar al 2020 en sus aspectos de imprescindible distanciamiento, cuidado y prácticas mediadas por tecnologías.

“Entre burbujas y barbijos” como sabiamente comentan en el programa Caminos de Tiza, las colegas Mirta Goldberg y Silvina Casablancas. Para ver en: <https://www.youtube.com/watch?v=aNGKwG8TlfU> (en vivo todos los sábados a las 08.00).

En este comienzo me llega también, la invitación a seguir escribiendo, analizar y reflexionar junto a los lectores de #Contacto Pedagógico, acerca de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en clave de Enseñar y Aprender en el Nivel Superior. Pensar el guión de este texto, moviliza, trae al presente y acrecienta muchas, muchísimas sensaciones, vivencias, lecturas, exposiciones y participaciones en webinars propios y de otros colegas. Todas se cruzan a la hora de escribir. ¿Por dónde empezar a transitar estas reflexiones después de todo lo vivido?

La presencia de una tecnología antigua, que nos acompaña desde hace siglos, esta vez en otro soporte, vuelve al primer lugar y viene a decirnos... léeme. Vuelvo a un libro. En este caso, uno que, en formato digital, publicara la UNIPE: “Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera” Compilado por Inés Dussel, Patricia Ferrante y Darío Pulfer (UNIPE, 2020. 364 páginas)

Porque leer a los colegas y recorrer con ellos los distintos planteos, análisis y preocupaciones permite habitar un lugar de ciertas certezas y varias incertidumbres compartidas, acerca de ¿Cómo seguir? ¿Qué sostener de lo ya realizado? ¿Con qué parámetros evaluar los aprendizajes, las prácticas, las dificultades?

Los compiladores del libro mencionado dicen en la presentación:

La experiencia del desquicio no es nueva en la vida moderna. Shakespeare habla de un mundo enrarecido, descoyuntado, out of joint. En varios pasajes del drama hamletiano pone en boca de los personajes expresiones que aluden a esa ex-

periencia. Refiere a «este tiempo», «estos días», «esta época» como un momento en el que los acontecimientos, las cosas y las palabras se salieron de eje. Esas expresiones no nos resultan extrañas ni extravagantes en este momento. Algunos de los rasgos de lo que estamos viviendo en esta emergencia pueden expresarse con la idea de la catástrofe, entendida como un «fenómeno perfectamente visible, una discontinuidad observable, un “hecho patente”» (Thom, 1976), distinto a otro proceso con el que estamos acostumbramos a convivir, como es la crisis, que «puede estar latente o disimulada» (ibíd.). (Dussel y otros, 2020:11) También citan a Pierre Levy, quien comenta... “Ya se puede decir que la escala de sufrimiento y destrucción se acerca a la de una guerra mundial” (Levy, 2020:11)

Con ese escenario volvemos en este 2021 a las escuelas, a las salitas, a las aulas... Lo cotidiano, habitual y transitado durante nuestras trayectorias escolares tanto en el rol de estudiantes como de docentes en distintos niveles del sistema educativo, ha desaparecido tal como lo conocíamos. Nos hemos enfrentado ¿enfrentaremos? a tiempos de encierro, de espera, de angustia, de extrañamiento, pero también de solidaridad, de búsqueda y de duplicación del trabajo. Y es, en ese panorama, que se nos aparece en forma contundente “la afirmación y el despliegue decisivo de las tecnologías en la vida personal y social” (Dussel y otros, 2020:12) Las preguntas se suceden, acucian e interpelan: ¿Cómo sostenemos el vínculo afectivo y humano a través de las pantallas? ¿Cuánto de nuestro tiempo, libertades y autonomía cedemos al depender de las grandes empresas proveedoras de servicios de comunicación?, ¿De qué manera se garantiza que existieron los aprendizajes necesarios para avanzar en una carrera en el Nivel Superior? ¿Cómo resolver las desigualdades cada vez más manifiestas en el acceso a los

dispositivos, la conexión, el lugar físico adecuado para estudiar?

Preguntas y preguntas... En este volver sabemos que no somos las mismas ni los mismos, tenemos una experiencia de vida que no esperábamos, QUE, volviendo a Hamlet nos ha “desquiciado” Dado que el “quicio” es el marco, el cuadrante de la puerta que la mantiene derecha, recta, parada, la parte en que se inserta el eje al que van unidas las hojas, la parte del muro en que están las bisagras, es lícito preguntar al comenzar este año y este diálogo con ustedes... ¿nos han cambiado el eje?, ¿seguimos sosteniendo bisagras que unen los retazos de nuestra vida escolar, educativa? ¿hemos comprado nuevas, más aceitadas, pero en un formato que nos resulta ajeno? Si las bisagras son el lugar de la articulación, ¿qué nuevas formas de relacionarse con el conocimiento hemos aprendido? Si las TIC y la virtualidad “llegaron para quedarse” ¿estamos viviendo este tiempo con ojos lúcidos para rescatar lo positivo, rico, fecundo y sustantivo que sucedió? ¿Estamos atentos y atentas para alertar sobre la continuidad de desigualdades, las ausencias y el acrecentamiento del trabajo docente sin cambiar las condiciones laborales?

Para ir cerrando este primer encuentro... Nos enfrentamos a la fragilidad de la vida, de lo seguro y conocido... Hemos ensayado respuestas, propuestas, estrategias... tenemos ese bagaje que nos hace más fuertes sin duda, dentro de lo inestable y débil de la experiencia...

Volviendo al libro, vale la pena recorrerlo, conocer las posturas de los autores: más o menos optimistas, más o menos pesimistas (como los mismos compiladores señalan), sobre todo, me permito afirmar, buscando, indagando, poniendo en evidencia la dimensión más humana de lo humano... seguimos aprendiendo, podemos decir nuestra palabra.

Nos leemos en el próximo #Contactopedagógico.