



#17

sumario

staff

Gestión >

Se llevó adelante la Semana UNIPE Virtual 2021 Edición Invierno *Pág. 2*

Lanzamiento de la Revista Argentina de Investigación Educativa de la UNIPE *Pág. 4*

Ciclo de Conferencias de extensión: "Cultura digital y educación. Desafíos para las políticas educativas, las escuelas y los docentes tras la pandemia" *Pág. 5*

Conferencia: "La institución escolar en la pandemia" *Pág. 6*

2do. Encuentro Virtual: Foro sobre Sistema Educativo y Educación (es) "Otras" *Pág. 7*

Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas Foro Debate: "La gobernabilidad democrática en tiempos de pandemia" *Pág. 8*

Itinerarios Literarios Posta #2 *Pág. 9*

Firma de convenio entre el Municipio de Lobos y la UNIPE *Pág. 9*

Conversatorio: Palabras Claves en la Historia de la Educación Argentina *Pág. 10*

Programa de género y diversidad sexual >

Se aprobó por Consejo Superior la adhesión a la "Guía para el lenguaje no sexista" en la UNIPE *Pág. 11*

Investigación >

Avances en la inserción de la UNIPE en la red del sistema científico-tecnológico nacional *Pág. 12*

Investigadores e investigadoras CIC CONICET en UNIPE *Pág. 12*

Programa de Incentivos *Pág. 12*

Becas EVC-CIN *Pág. 13*

UNIPE Editorial Universitaria >

Actividades de la UNIPE Editorial Universitaria en la 2ª semana de la UNIPE Virtual *Pág. 14*

Novedades editoriales *Pág. 16*

Edición General: Jorge Perez

Redacción/Corrección: Romina Loinaz

Diseño/Diagramación: Natalia Ciucci

Colaboraron en este número:

Ana Pereyra, Denise Fridman, Equipo Editorial UNIPE, María Laura Mombello, Paula Lozano.

ISSN N°: 2618-3153

*Las notas firmadas son responsabilidad de los autores y no representan necesariamente la opinión de la UNIPE.

Se llevó adelante la Semana UNIPE Virtual 2021 Edición Invierno

Durante la semana del 2 al 6 de agosto se llevó adelante la Semana UNIPE Virtual 2021. Edición invierno.

Es la segunda edición de una propuesta formativa y de divulgación que continuó con el Ciclo virtual iniciado el pasado febrero del corriente. A lo largo de la semana, más de 15.000 personas pudieron participar de los más de 150 debates, conferencias, talleres y presentaciones literarias, en los que especialistas del campo de la educación, funcionarios, representantes sindicales, docentes, investigadores y estudiantes, trabajaron desde diferentes líneas temáticas para pensar

el futuro de la educación y del país. El *acto de apertura* estuvo a cargo del Ministro de Educación, Nicolás Trotta, y el Rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto, quien manifestó que la iniciativa tiene como objetivo "compartir experiencias con docentes, directivos y público interesado en estos temas de todo el país, en un momento en el cual estamos transitando una pandemia y proyectando los desafíos que nos depara la pospandemia". Por su parte, Trotta agregó "ha sido un año y medio muy



difícil, de enorme complejidad y de muchas pérdidas, pero también un año y medio de mucho compromiso por parte de toda nuestra comunidad educativa y nuestra sociedad.” Durante sus palabras también subrayó la necesidad de debatir “sobre los desafíos del sistema educativo argentino y latinoamericano, y cómo logramos afrontarlos en el marco de esta pandemia que ha iluminado profundas desigualdades”.

La jornada inaugural continuó con la Conferencia; “*Plataformas, algoritmos y redes en cuestión*”. La misma contó con tres intervenciones de **Javier Echeverría**, Investigador de la Ikerbasque asociada a la Universidad del País Vasco, y comentarios de la profesora y ensayista española, **Remedios Zafra**, quien reflexionó respecto a la cultura digital y las ventajas y desafíos que presenta la educación virtual, dejando importantes apreciaciones, tales como “la pandemia aceleró los procesos de digitalización, tanto en lo educativo como en lo social, lo que da lugar a pensar un sistema de educación público online que sea accesible para todas las personas”. Entre las distintas personalidades y referentes de la educación que participaron a lo largo de toda la semana, se destacaron: el Secretario de Asun-

EDICIÓN INVIERNO
Semana UNIFE virtual 2021

2 al 6 de agosto



Adrián Cannellotto,
Rector de la UNIFE.



Nicolás Trotta,
Ministro de Educación de la Nación.

tos Estratégicos de la Presidencia, **Gustavo Béliz**, también se contó con la presencia de funcionarios nacionales de la cartera educativa y Ministros Provinciales, entre ellos **Marisa Díaz**, Secretaria de Educación; **Adriana Puiggros**, política y pedagoga argentina; **Daniela Torrente**, Ministra de Educación de Chaco; **Cristina Storioni**, Ministra de Educación de Neuquén; **Walter Grahovac**, Ministro de Educación de Córdoba; **Adriana Cantero**, Ministra de Educación de

Santa Fe; **Analía Cubino**, Ministra de Educación Tierra del Fuego; **María Cecilia Velázquez**, Presidenta del Consejo Provincial de Educación de Santa Cruz; **Mario Oporto**, Secretario del Consejo Federal de Educación; **María Inés Vollmer**, Directora del Instituto Nacional de Formación Docente; **Néstor Pan**, Presidente de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU); **Rodolfo Tecchi**, Presidente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN); y **Rodolfo De Vicenzi**, Presidente del Consejo de Rectores de Universidades Privadas (CRUP).

En uno de los encuentros, la Ministra de Educación de Chaco, **Daniela Torrente**, reflexionó acerca de la formación continua como política de Estado, argumentando que “la superposición de ofertas, que a su vez están vinculadas a la falta de planificación de todo lo que tiene que ver con el funcionamiento del Nivel Superior, es una característica que reina en muchas provincias y en otras no, lo cual hace a una diferencia entre el funcionamiento del Sistema Superior no universitario en las distintas jurisdicciones. Cuando se



La ensayista española, Remedios Zafra durante la Conferencia inaugural “Plataformas, algoritmos y redes en cuestión”

da esta falta de planificación y proliferación de los Institutos Formadores, todos los recursos, que no son pocos, se vuelcan a la Formación Docente Inicial, quedando en manos de otros actores la Formación Continua, principalmente lo que tiene que ver con la oferta de Diplomaturas, Especializaciones y cursos de Posgrado”. Por su parte, la Profesora **María Inés Vollmer**, Directora del Instituto Nacional de Formación Docente, destacó el trabajo y las diferentes líneas temáticas que se trabajaron a lo largo de toda la Semana UNIFE Virtual 2021, “donde efectivamente se nota la apertura y la identidad que la UNIFE tiene como Universidad Pedagógica Nacional, en su tarea de formar docentes”.

Participaron, también, diferentes referentes sindicales, tales como **Roberto Baradel**, Secretario General del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA) y de la Central de Trabajadores de la Argentina en la Provincia de Buenos Aires (CTA); **Hugo Yasky**, Secretario General de la Central de Trabajadores de la Argentina (CTA); **Hugo Godoy**, Secretario General de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), **Miguel Duhalde**, Secretario de Educación de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA); **Sergio Romero**, Secretario General de la Unión de Docentes Argentinos (UDA); **Fabián Felman**, dirigente de la Confederación de Educadores Argentinos (CEA) y la Corriente Federal de Trabajadores (CFT).

Miguel Duhalde, Secretario de Educación de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), participó del encuentro “Situación laboral y educativa en América Latina en el contexto de la pandemia COVID-19”, destacando la intención y el compromiso de la UNIFE fomentando la

participación de diferentes organizaciones sindicales en el ámbito de la academia a lo largo de toda la Semana UNIFE Virtual 2021. “La UNIFE es una referencia histórica, de esas universidades a las que nosotros aspiramos y deseamos tener en nuestro país y en la región. Son ese tipo de universidades que articulan con las organizaciones sindicales, con los movimientos sociales. Siempre tienen atenta la escucha, la voz de los trabajadores, en tanto nos sentimos, también, reconocidos como productores del conocimiento”, reflexionaba durante el encuentro.

Destacados referentes del ámbito de la educación y de los derechos humanos, formaron parte de toda esta edición, tales como el Premio Nobel de la Paz, **Adolfo Pérez Esquivel**, **Flavia Terigi**, **Gloria Edelstein**, **Carlos Skliar**, **José Antonio Castorina**, **Mariana Maggio**, entre otros. Todos ellos participaron de debates que buscaron indagar en la educación, la Argentina y el mundo que vendrán después de la pandemia a lo largo de veinte líneas temáticas. Esta edición de la Semana UNIFE Virtual 2021, tuvo la iniciativa de

contribuir con el espíritu federal de la universidad, de difundir su proyecto institucional llegando a todos aquellos que todavía no la conocen y ampliando, también, el espectro de sus relaciones institucionales, de poner a disposición elementos para pensar la educación y el país a partir de los conocimientos producidos tanto por los profesores de la universidad, como por reconocidos actores de las más variadas temáticas que atañen a los intereses de nuestro país y, también, el objetivo de hacer visibles los saberes y las experiencias educativas que se generan en los distintos territorios del país.

Más de 15.000 personas - además de aquellos que han seguido cada uno de los encuentros en vivo por el Canal de Youtube de la UNIFE - participaron en las diferentes mesas de discusión, debates, conferencias, talleres y presentaciones literarias que reunieron una pluralidad de voces, con el objetivo de brindar sus aportes a construir el futuro del país.

Todas las conferencias y debates estarán disponibles próximamente en el canal de youtube de la Universidad Pedagógica Nacional: unife.ar

Más de 15.000 personas participaron de las conferencias, debates y talleres realizados durante la semana.



Lanzamiento de la Revista Argentina de Investigación Educativa de la UNIPE

La RAIE, primera revista académica de la Universidad Pedagógica Nacional.

La publicación tiene por objeto la difusión de trabajos académicos del campo de la pedagogía y las Ciencias de la Educación desde una perspectiva multidisciplinaria, y el aporte al debate argumentado en vistas a la construcción de un sistema educativo más democrático e inclusivo.

Del evento de lanzamiento, en donde fue presentado su primer número: *Transformaciones de la escuela: presente y futuro*, participaron Adrián Cannellotto (rector de la universidad), Adriana Puigrós (directora de la revista), Marcela Gómez Sollano y Ana Diamant (miembros del consejo editorial). Luego de las palabras de bienvenida de la Secretaria de investigación de la UNIPE, Ana Pereyra, se dio lugar a las intervenciones de las y los expositores.

Las palabras de Adrián Cannellotto dieron el marco institucional en el que se inscribe la revista, como parte de una universidad dedicada a la formación docente desde una perspectiva federal. El rector enfatizó el compromiso y el sostén institucional de la revista, que forma parte de una de las tareas centrales de la universidad: producir conocimientos y hacerlos circular. También remarcó la vocación de la UNIPE de que la revista se inscriba en el mundo de revistas académicas de la Argentina. Además, subrayó el carácter colectivo del proceso de producción, y agradeció especialmente al equipo editorial, a su directora, y a las y los autores que participaron en el primer número.

Adriana Puigrós agradeció la confianza en el proceso de poner en funcionamiento a la revista, tanto a las y

los autores, como a los equipos que llevaron adelante la tarea. Destacó la idea de dar lugar al pensamiento y a la reflexión, en especial en un contexto tan difícil como el actual. La directora inscribió a la revista dentro de una serie histórica de revistas sobre educación en América Latina, y destacó la voluntad de diálogo de la misma con experiencias editoriales de la región y del mundo. En este sentido, enfatizó la sección *Recursos*, en donde en este primer número se incluyen una gran cantidad de publicaciones sobre educación de distintas partes del globo. También remarcó la importancia de la sección *Legislación*, como forma de dar a conocer la estructura normativa sobre la educación argentina y de otros países, y destacó la orientación multidisciplinaria a la que apunta la revista, con aportes que no proceden solamente del campo de la pedagogía. Por último, Puigrós mencionó los temas de los dos próximos números, *Educación, futuro y utopías* (el nro. 2) y *Educación y transformaciones del trabajo* (el nro. 3), invitando a enviar colaboraciones en

ambos casos. Luego tuvieron lugar las intervenciones de Marcela Gómez Sollano y Ana Diamant, quienes se encargaron de hacer una generosa lectura y presentación de la revista y de los contenidos de su primer número, desde las miradas particulares de estas intelectuales de la educación de México y de la Argentina. Compartimos el enlace para acceder a la grabación de la presentación:

Canal  YouTube de la UNIPE [unipear](#)

La revista se puede consultar en línea, con acceso abierto y gratuito, en el siguiente enlace:

 <https://portalrevistas.unipe.edu.ar/>

En el link: [Envíos](#) del Portal encontrarán las normas de publicación para las presentaciones de artículos en las convocatorias correspondientes a los dos próximos números. Para enviar un artículo, es necesario registrarse como autor de la revista, opción disponible en la parte superior derecha del portal.



Adrián Cannellotto,
Ana Pereyra, Ana Diamant,
Adriana Puigrós
y Marcela Gomez Sollano.

Ciclo de Conferencias de Extensión: “Cultura digital y educación. Desafíos para las políticas educativas, las escuelas y los docentes tras la pandemia”

Durante los meses de junio y julio continuó el **Ciclo de Conferencias de Extensión: “Cultura digital y educación”**. **Desafíos para las políticas educativas, las escuelas y los docentes tras la pandemia**, iniciativa organizada conjuntamente por la UNIPE, a través de la Secretaría de Extensión, y la IEAL (Internacional de la Educación América Latina). La segunda conferencia del Ciclo, *“La mutación de las especies culturales del ecosistema digital”*, estuvo a cargo del ensayista colombiano, **Omar Rincón**. De este segundo encuentro participaron, además de Rincón, el Rector de la UNIPE, **Adrián Cannellotto**; el Coordinador Regional de la IEAL, **Combertty Rodríguez**; la Vicepresidenta del Comité Regional IEAL, **Fátima Silvia**, quien inició el encuentro con unas palabras de bienvenida; y la integrante del Comité Ejecutivo Mundial IEAL, **Sonia Alesso**, quien estuvo a cargo del cierre de la jornada. Respecto a la segunda conferencia del Ciclo, Cannellotto reflexionó: “creo que es una conferencia que va a ayudar a comprender otra arista de este mundo digital. Omar Rincón va a hacer referencia, de manera particular, a la multiplicación de las especies que surgen como producto de esa mutación cultural en la que estamos inmersos y que resulta de esta revolución digital”. La tercera conferencia que compone este Ciclo, *“Familias pobres y tecnologías digitales. Claroscuros de la apropiación”*, estuvo a cargo de la docente e investigadora uruguaya, Rosalía Winocur.

De este tercer encuentro participaron el Coordinador Regional de la IEAL, **Combertty Rodríguez** quien dió la bienvenida y apertura de la actividad; **Hugo Yasky**, Presidente del Comité Regional IEAL, quien resaltó el trabajo conjunto que se viene desarrollando con los compañeros y compañeras de la UNIPE, “un aporte hacia la construcción de ese movimiento pedagógico latinoamericano que hoy tiene un desafío enorme, porque la misma esencia de la escuela pública, de la educación pública, que es la búsqueda de igualdad, hoy está cuestionada en este escenario tan difícil y trágico”.

Por otra parte, el rector de la UNIPE, **Adrián Cannellotto**, llevó adelante la presentación de la actividad y la metodología de trabajo, manifestando que “es un trabajo conjunto el que viene desarrollando la UNIPE junto a la IEAL, en lo que creemos pueden ser aportes para pensar la realidad que enfrentamos, y también el futuro de la educación para América Latina y El Caribe”. A través de los especialistas convocados para las conferencias, el Ciclo se propone abordar, desde una mirada general y amplia, los desafíos del mundo y la cultura digital en el que nos encontramos inmersos.

Se podrá acceder a las conferencias, desde el canal de Youtube de la UNIPE:

Canal  YouTube de la UNIPE **unipear**

Asimismo, el material que surja como producto de este ciclo será publicado y estará accesible en distintos formatos en los sitios web de ambas instituciones.

CRONOGRAMA:

23 de agosto

¿Qué pueden hacer las escuelas con lo que se aprende afuera?

Néstor García Canclini
(antropólogo argentino- mexicano)

25 de octubre

Los futuros de la educación. La escuela y los desafíos del mundo por venir

Inés Dussel
(pedagoga Argentina-México)

6 de diciembre

Mesa de cierre: Celebración de los 10 años del movimiento pedagógico latinoamericano



Omar Rincón - *La mutación de las especies culturales en el ecosistema digital*



Rosalía Winocur - *Familias pobres y tecnologías digitales. Claroscuros de la apropiación*

Conferencia: “La institución escolar en la pandemia”

*En el marco del lanzamiento del trayecto formativo: **Conducción de Instituciones Educativas en Tiempos Actuales**, de la Provincia de Chaco, tuvo lugar la Conferencia “La institución escolar en la pandemia”, a cargo de la pedagoga **Inés Dussel**. Participaron de la actividad **Adrián Cannellotto**, rector de la UNIPE; y **Daniela Torrente**, Ministra de Educación de Chaco.*

Comenzando el encuentro, la Ministra brindó unas palabras en donde manifestó, “Esta formación tiene que ver con un proyecto que tenemos dentro del objetivo principal que estamos desarrollando en materia de carrera docente, que tiene que ver con la jerarquización y la posibilidad de brindar concursos de ascenso dentro de los distintos niveles obligatorios del Sistema Educativo”.

Esta formación, titulada “*Conducción de Instituciones Educativas en Tiempos Actuales*” está organizada en dos tramos, uno para Nivel Inicial y otro para Nivel Primario. La misma está organizada en torno a tres bloques: **La escuela como espacio público; La escuela como espacio de conocimiento; y El trabajo colectivo en la escuela.**

Habrà una coordinación general de ambos cursos a cargo de Paula Rolán, y cada uno de los niveles contará con un referente para evacuar dudas e inquietudes a lo largo del trayecto de formación. El docente Daniel Brailovsky estará a cargo del tramo de Nivel Inicial, y la docente Laura Corral, del tramo de Educación Primaria.

El rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto manifestó: “Quiero agradecer la confianza otra vez y remarcar que esto es un diseño original que partió de una demanda de la Provincia de Chaco, fue un trabajo conjunto entre la provincia y la universidad, y que esperamos contribuya a la tarea de lo que la Ministra planteó, de ordenar, planificar y, al mismo tiempo, de pensar cómo trabajar con las ins-

tituciones en tiempos como los que estamos viviendo”.

El lanzamiento del trayecto formativo estuvo encabezado por una presentación a cargo de la pedagoga Inés Dussel, titulada: “**La escuela como entorno socio-técnico. La pandemia como oportunidad de repensar nuestras prácticas**”. “Vivimos en un mundo atravesado por las tecnologías digitales. Mi argumento es que la tecnología estuvo siempre, no la tecnología digital, pero sí había otras tecnologías educativas que hay que pensar, o en todo caso diría que nuestras formas de trabajo tienen una dimensión técnica. Se han apoyado en artefactos, planificaciones, estructuras”, manifestó, entre otras cosas, Dussel.



Adrián Cannellotto, Inés Dussel y Daniela Torrente

2^{do}. Encuentro Virtual: Foro sobre Sistema Educativo y Educación (es) “Otras”

Se llevó a cabo el 2º encuentro virtual con el que cerró la actividad de capacitación a distancia destinada a docentes y estudiantes de profesorado y carreras afines, realizada en conjunto entre el área de antropología del Departamento de Ciencias Sociales y Educación y la Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo de la Provincia de Chaco.

Esta actividad, se realiza en el marco de una serie de diálogos situados, que buscan construir puentes entre las distintas trayectorias y experiencias educativas interculturales llevadas adelante en los territorios.

La provincia de Chaco se destaca por contar con una rica historia y un importante desarrollo de prácticas de educación bilingüe intercultural, reconocida no solo en el país sino también en la región. La apertura de este espacio permitió acercar estas experiencias a un público amplio que trascendió ampliamente a las y los docentes de la provincia, para quienes se propuso inicialmente la actividad. El 2º encuentro titulado “**Sistema Educativo y Educación(es) Otra(s)**”

estuvo a cargo de profesores y profesoras de ambas instituciones organizadoras, y contó con las exposiciones de colegas invitadxs, especialistas en la temática. Del mismo participaron: Dra. Myriam Perret (Antropóloga especialista en “intercambio de saberes”), Prof. Mirta Aranda (Técnica agrónoma y Profesor Intercultural Bilingüe del Pueblo Wichi), Prof. Liliana Abalo (Trabajadora Soacil y Profesora de Ciencias Políticas del Pueblo Qom), Dra. Teresa Artieda (Docente Titular de la Facultad de Humanidades – UNNE y co-autora e integrante del “Programa Pueblos Indígenas” de la UNNE), Dra. Ana Carolina Hecht (Antropóloga investigadora del CONICET y profesora

de la UBA). La coordinación de la actividad estuvo a cargo de Elizabeth Mendoza (Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Provincia de Chaco), Paola Varela (Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Provincia de Chaco), María Laura Diez (UNIPE) y Laura Mombello (UNIPE).

Durante la segunda mitad del año se prevé la realización de una nueva actividad de capacitación conjunta, esta vez destinada a los equipos directivos de las escuelas de la Provincia de Chaco.





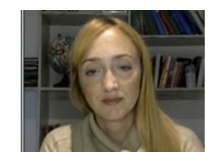
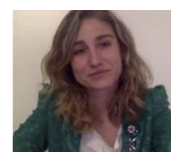
Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas

Foro Debate: “La gobernabilidad democrática en tiempos de pandemia”

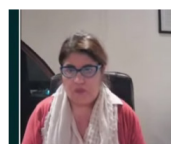
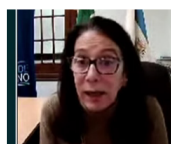
Durante todo el mes de junio se siguieron llevando adelante distintos foros debates en el marco del Ciclo “La gobernabilidad democrática en tiempos de pandemia”, organizados por el Centro de Estado, Gobierno y Políticas Públicas (CEGOPP) de la Universidad Pedagógica Nacional (UNIFE). En la segunda jornada, el tema elegido fue “*Políticas con Perspectiva de Género, Feminismos y Democracia*”. Participaron del panel la Senadora Nacional, **Anabel Fernández Sagasti**; la Ministra de Educación de Chaco, **Daniela Torrente**; y la Doctora en Ciencias Sociales, **Sol Prieto**. La moderación estuvo a cargo de la Directora del Departamento de Educación y Humanidades de la UNIFE, **Luz Albergucci**. Fernández Sagasti resaltó la participación femenina en la labor legislativa, y subrayó que aún falta camino por recorrer en los poderes Ejecutivo. Señaló que mientras hay paridad de género en el Parlamento, son contados los casos de intendentas y goberndoras. A su vez, Torrente destacó la importancia del rol de la educación en la construcción de una agenda de géneros, mientras que Prieto describió los desafíos que atraviesan los feminismos al pasar de la movilización a la institucionalización.

El cierre del encuentro estuvo a cargo del rector de la UNIFE, Adrián Cannellotto, quien reconoció las dificultades que existen para pasar de una política de la inclusión a una de la igualdad, y reafirmó el compromiso de la Universidad Pedagógica Nacional en romper las barreras existentes para las mujeres y las diversidades. El tercer foro del Ciclo, denominado “*Aportes de la construcción de conocimiento estatal a la democracia*”, estuvo encabezado por **Mirta Merlo**, Directora de la Escuela de Gobierno de Chaco; **Ana Castellani**, Secretaria de Gestión y Empleo Público de la Nación; y **Alejo Tolosa**, CEGoPP-UNIFE. Tanto este encuentro como todos los que formaron parte del Ciclo, tuvieron que ver con la contribución que la Universidad Pública puede hacer, dentro de sus posibilidades, respecto a la construcción de conocimiento, a la construcción de capacidades que hacen al fortalecimiento del Estado, fortalecer aquellas condiciones sobre las cuales son posibles las acciones de gobierno. “Cuando nos planteamos la formación de los agentes públicos, tanto nacionales, provinciales como municipales, tenemos la necesidad de hacerlo desde una perspectiva amplia, en el sentido de salir, básicamente,

de ciertos encorsetamientos acerca de mejorar las capacidades a partir de una profesionalización, a partir de una expertise que, sin dudas, son imprescindibles y forman parte de lo que los Estados requieren. Cualquier Estado requiere contar con equipos conjuntos de agentes con una amplia formación profesional sólida pero, sin dudas, la práctica nos indica que con eso no alcanza. Solamente apelar a la expertise para gestionar implicaría, de alguna manera, llevar adelante políticas públicas, de algún modo, desangela-das, sin encarnadura”, reflexionó a lo largo del encuentro Mirta Merlo. En la jornada del Ciclo participaron **Mario Riorda**, presidente de la Asociación Latinoamericana de Investigadores en Campañas Electorales; el consultor en Comunicación Política, **Juan Courel**, y el especialista en Estrategia y Planificación, **Rubén Zárate**. Moderados por el Director del CEGoPP, **Ariel Notta**, debatieron sobre “*Comunicación, medios y gobernabilidad democrática*”. Los tres oradores analizaron cómo se enunció la pandemia, las estrategias comunicacionales que utilizó el gobierno, y pronosticaron la agenda y los modos que tendrá la inminente campaña electoral.



Participaron del Ciclo “La gobernabilidad democrática en tiempos de pandemia” el rector de la UNIFE, Adrián Cannellotto, Ariel Notta, Juan Courel, Luz Albergucci, Daniela Torrente, Sol Prieto, Anabel Fernández Sagasti, Alejo Tolosa, Mirta Merlo, Ana Castellani, Mario Riorda, y Rubén Zárate.

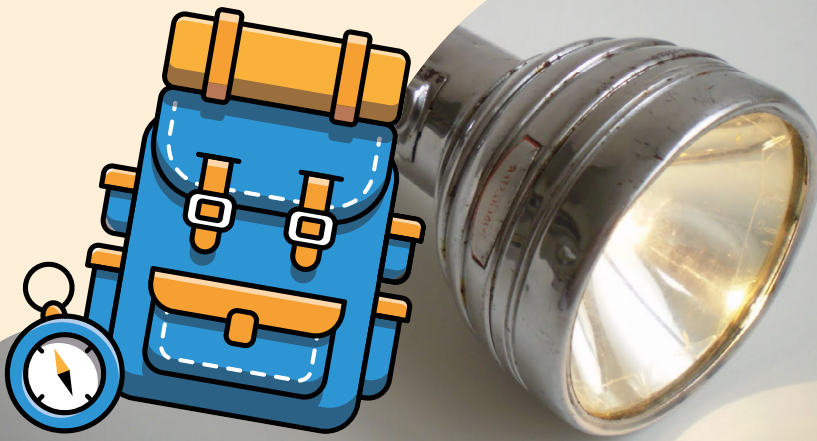




PODCAST

itinerarios literarios

Ya se encuentra disponible el capítulo #2 de la serie de podcast *Itinerarios Literarios: la literatura es un viaje de ida y muchas vueltas*, iniciativa de la Secretaría de Extensión de la UNIPE. Esta segunda posta literaria transcurre en Toay, La Pampa.



#2 POSTA LITERARIA

CASA MUSEO OLGA OROZCO (Toay, La Pampa)

En enero de 2021 viajamos a Toay, La Pampa, una extensión de cielos lentísimos y murallas de indefensos tamariscos. En una esquina del boulevard que divide al pueblo de punta a punta, se destaca una casa de comienzos del siglo XX, es la Casa Museo Olga Orozco. Con la guía de Emilce, recorrimos la casa andariega: su biblioteca de más de 5 mil libros, la habitación de la abuela María Laureana y la tribu doméstica de sus objetos al acecho. La poesía de Olga Orozco, una poesía tarot como nos sugiere leerla Ruben Guerrero, es un pasaje hacia la noche donde la oscuridad es otro sol. Nos internamos en una aventura a la que no le faltaron orzoceadas, voces amigas y el hallazgo insospechado de una artista muy especial que tenía un estrecho vínculo con la casa de Olga.

Idea y conducción: Marcos Perearnau. **Producción:** Juan Carrique. **Edición:** Diego Skliar. Departamento de Humanidades y Arte, y Secretaría de Extensión y Bienestar. **Comunicación:** Jorge Pérez. **Coordinación general:** Mariano Fontao.

Agradecimientos: Casa Museo Olga Orozco, Municipalidad de Toay, Secretaría de Cultura del Gobierno de La Pampa, Emilce Aymar, Rubén Guerrero, Gabi Saidón, Julieta Brenna, Ana Baudizzone y Universidad Nacional de la Pampa.

Disponible en todas las plataformas digitales:



<https://unipe.edu.ar/noticias/item/862-podcast-itinerarios-literarios-posta-literaria-2-casa-museo-olga-orozco>

Firma de convenio entre el Municipio de Lobos y la UNIPE

Se llevó adelante la firma del convenio entre el Municipio de Lobos, representado por el Intendente Jorge Etcheverry, con la Universidad Pedagógica Nacional (UNIPE), representada por el Rector Adrián Cannellotto, con el objetivo de posibilitar al mencionado municipio la llegada al distrito de carreras que fortalezcan la educación pública, gratuita y de calidad.

Uno de los puntos centrales de trabajo será fortalecer la iniciativa respecto a la investigación, la búsqueda y construcción del conocimiento, resaltando la importancia, tanto en la actualidad como para el futuro, de trazar puentes con la cultura digital y el lenguaje audiovisual, posibilitando y ampliando la formación de los docentes de Lobos.

El rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto, junto al intendente de Lobos, Jorge Etcheverry, durante la firma



Conversatorio: Palabras Claves en la Historia de la Educación Argentina



Durante el mes de agosto se llevó adelante el **Conversatorio: Palabras Claves en la Historia de la Educación Argentina**, que tuvo como protagonistas a **Mariano Narodowski** (Universidad Torcuato Di Tella), **Flavia Fiorucci** (CONICET/Universidad Nacional de Quilmes), **Pamela Reisin** (CONICET/Universidad Nacional de Córdoba) y **José Bustamante Vismara** (CONICET/Universidad Nacional de Mar del Plata). El objetivo del encuentro fue retomar algunas reflexiones e ideas ligadas a los detalles y resultados del proyecto, como así también, realizar un análisis del impacto con el que ha venido circulando. Palabras claves en la historia de la educación argentina reúne entradas que describen e identifican procesos históricos y objetos ligados a la historia de la educación elemental en el país. Se trata de un proyecto colectivo llevado adelante por historiadores, sociólogos, antropólogos y expertos en Ciencias de la Educación, bajo la dirección de Flavia Fiorucci y José

Bustamante Vismara. El período tratado abarca desde fines del siglo XIX hasta principios del XXI, aunque se encuentran procesos incluso anteriores. También se abordan experiencias cuya trayectoria histórica fue acotada en el tiempo, pero no por ello menos relevantes.

A lo largo del Conversatorio, Mariano Narodowski, autor de una de las entradas del proyecto, reflexionó “el nivel del trabajo es muy valioso y de buena calidad, pero además, es plural y en algún sentido federal, más plural que federal, estas dos características en nuestro país hoy hay que destacarlas. Que haya representantes de distintas tendencias, corrientes historiográficas, ideologías, distintas universidades, distintos lugares del país, me parece que es un aporte”. Pamela Reisin, por su parte, realizó un análisis de la tapa del libro, argumentando “esta tapa nos anticipa un poco el tema de quienes son los objetos de la educación, en particular las infancias y su diversidad, y cómo esa diversidad, de algún modo,

era convocada en las escuelas, y también pensar cómo era ese acceso a las escuelas, los medios de transportes, cómo entra en juego todo lo simbólico y la cultura material cuando uno estudia la historia de la educación”. El presente material pertenece a la serie *abordajes*. En el marco de la colección Ideas en la educación argentina de UNIPE: Editorial Universitaria, han ido configurando diferentes series de materiales vinculados al mayor conocimiento de nuestra realidad educacional. En su despliegue, la serie Abordajes busca dialogar con las tendencias actuales en la historiografía educacional, a partir de nuevos trabajos en la historia conceptual, la historia cultural y de las trayectorias. Es, por tanto, una tarea en progreso que tiene como objetivo poner en circulación textos y enfoques novedosos para visitar conceptos y figuras del ámbito educativo.

Pueden descargarlo de manera gratuita a través del siguiente enlace:



DESCARGALO GRATIS



José Bustamante, Mariano Narodowski, Pamela Reisin y Flavia Fiorucci

Se aprobó por Consejo Superior la adhesión a la “Guía para el lenguaje no sexista” en la UNIPE

TODXS
TOD@S
TODES
TODXS
TOD@S
TODES
TODXS
TOD@S
TODES

Desde el Programa de Género y Diversidad Sexual de la UNIPE, nos es muy grato informarles que en el último Consejo Superior del día 5 de agosto se aprobó la adhesión a la “Guía para el lenguaje no sexista” que fue elaborada por pedido de la RED RUGE (Red Interuniversitaria por la Igualdad de Género y Contra las Violencias) al Departamento de Prensa y Comunicación Institucional del CIN, con el fin de unificar los modos de enunciación para la incorporación de la perspectiva de género en las comunicaciones.

La adopción de la Guía es un paso inicial que pretende ofrecer a quienes forman parte de la Universidad Pedagógica Nacional estrategias y formulaciones para incorporar la utilización de un lenguaje no sexista en todas las comunicaciones. El lenguaje es una construcción social y un medio a través del cual aprehendemos las cuestiones del mundo y expresamos nuestras concepciones. Por tanto no es estático ni neutral sino que refleja las características de la sociedad en cada momento histórico. En un contexto que se caracteriza por ser androcéntrico, es decir que privilegia al género masculino y sus características por sobre los otros, el uso del lenguaje no se encuentra exento de reproducir estas desigualdades y discriminaciones entre varones, mujeres y personas de la disidencia sexual.

El uso del lenguaje no sexista incluye el modo de nombrar a las personas y da cuenta de la importancia que tienen nuestros mensajes, imágenes y otros recursos en la reproducción de estereotipos y mandatos de género. Es por eso que promovemos la utilización de la Guía como un modo de comenzar a hacer un uso del lenguaje no excluyente, libre de estereotipos y que genere comunicaciones que permitan visibilizar la diversidad de identidades de género.

La “Guía de lenguaje no sexista” se encuentra disponible en:

<https://www.cin.edu.ar/download/guia-para-un-lenguaje-no-sexista-en-el-consejo-interuniversitario-nacional/>



Avances en la inserción de la UNIPE en la red del sistema científico-tecnológico nacional

El equipo de la Secretaría de Investigación viene trabajando intensamente junto con los/as docentes investigadores/as de la Universidad para promover la inserción de los equipos en las diversas estructuras y redes del sistema científico nacional. Este esfuerzo conjunto se traduce en un positivo incremento en algunos indicadores clave, que compartimos a continuación.

Investigadores e investigadoras CIC CONICET en UNIPE

En el año 2017 hemos iniciado en la Secretaría de Investigación un trabajo orientado a la radicación de investigadores/as CIC CONICET en UNIPE. Se trata de perfiles orientados a la investigación que al desarrollar sus líneas de trabajo en la Universidad colaboran con el desarrollo y consolidación de los equipos de investigación, al tiempo que favorecen el desarrollo de nuevas líneas de investigación en diálogo con la oferta académica.

De la mano del Programa de Fortalecimiento I+D+i del CONICET fundamentalmente, podemos señalar que ocho investigadores e investigadoras del Conicet tienen actualmente su sede de trabajo en los distintos Departamentos Pedagógicos de la UNIPE, al tiempo que otros/as cuatro tienen sus solicitudes en evaluación.

Programa de Incentivos

El Programa de Incentivos a Docentes-Investigadores de las Universidades Nacionales se creó mediante Decreto N°2427/93, en el ámbito de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación y tiene por objeto promover la investigación integrada a la docencia en las Universidades Nacionales, fomentando una mayor dedicación a la actividad universitaria, así como la creación de grupos de investigación a fin de contribuir a la excelencia en la formación de los docentes y estudiantes.

La inclusión en este programa contribuye al desarrollo de una cultura investigativa y promueve la producción de investigaciones científicas por parte de nuestros y nuestras docentes-investigadores/as, favoreciendo su desarrollo profesional. Asimismo, implica la asignación de fondos a la UNIPE desde el Ministerio de Educación de la Nación para ser destinados, como parte de su salario, a los y las docentes investigadores/as incentivados/as.

La obtención de una categoría de docente investigador/a es condición necesaria para incorporarse formalmente al Programa. En este sentido, la participación de nuestra universidad en los últimos procesos de categorización promovidos por el Ministerio de Educación y la presentación de solicitudes de incentivos, que se acrecentó en el último año, implica que los y las docentes-investigadores/as UNIPE se incorporen activamente al Programa y que su labor sea reconocida por el Sistema Científico Nacional, acreditando la producción de conocimiento de la UNIPE y las capacidades de sus docentes investigadores/as para llevar adelante proyectos de investigación relevantes.

Becas EVC-CIN

En el marco del Plan de Fortalecimiento de la Investigación Científica, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación en las Universidades Nacionales, en cuyo componente “Formación de Recursos Humanos”, el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) estableció el Programa de Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas (Becas EVC – CIN) para estudiantes de grado de instituciones universitarias públicas que deseen iniciar su formación en investigación. El objetivo de la Beca es fomentar que los becarios y becarias realicen una experiencia de un año de duración al integrarse a un proyecto de investigación, acreditado y financiado por la misma institución en la que llevan adelante sus estudios de grado.

El Programa de Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas viene desarrollándose exitosamente con un número creciente de inscripciones y de postulantes. En la Convocatoria 2019 la UNIPE obtuvo las primeras becas de grado adjudicadas a estudiantes del Profesorado de Educación Primaria y del Profesorado de Educación Inicial. En el mes de junio de 2021 se conocieron los resultados definitivos de la evaluación de la Convocatoria EVC CIN 2020, donde la UNIPE recibió nuevas becas correspondientes a estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza de la Lectura y la Escritura para la Educación Primaria y del Profesorado de Educación Primaria.

Es un logro colectivo en el que hemos contado con la colaboración de docentes- investigadores de la casa en el rol de directores y directoras para la obtención de las primeras becas de grado adjudicadas en el marco del Plan de Fortalecimiento de la Investigación Científica, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación en las Universidades Nacionales del CIN, al tiempo que constituye un avance significativo en la construcción de perfiles de estudiantes de nivel de grado vinculados a la formación en investigación.

Sabemos que la participación de la Comunidad UNIPE en estas instancias aporta a la consolidación de perfiles y producciones científicas que insertan y fortalecen a la Universidad en las redes del Sistema Científico-tecnológico nacional. Es así que, estos Programas constituyen indicadores del desarrollo y fortalecimiento institucional de la Universidad que resulta del trabajo articulado de toda la comunidad UNIPE.

Actividades de la UNIPE Editorial Universitaria en la 2ª semana de la UNIPE Virtual

Tras una primera experiencia en febrero de este año, a partir de mediados de junio, en el equipo editorial de la UNIPE comenzamos a prepararnos para la segunda Semana de la UNIPE Virtual 2021, edición invierno, celebrada entre el 2 y el 6 de agosto pasado. En el marco de las más de 150 actividades que abarcó la programación, la editorial convocó a la presentación de 3 nuevos títulos y del más reciente número de la revista *Tema (uno)*, un taller y una mesa debate.



TEMA <UNO>

EN ESTE NÚMERO ELEGIMOS MOSTRAR LAS DEBILIDADES DE UNA PALABRA QUE SIEMPRE CONNOTÓ SOLIDEZ. EN TIEMPOS DE PANDEMIA, BARBIJOS Y AISLAMIENTOS, ¿QUIÉN SE ANIMA A SEGUIR AFIRMANDO QUE LA MATERIA ES IMPENETRABLE?

cuervo

Nº13 JUNIO 2021 | SUMARIO



La presentación de dos de los libros fue organizada por el área de Matemática de la UNIPE, en modalidad taller. Se trató de *Entre docentes I. Matemática para el aula de ciclo básico de secundaria*, coordinado por Mónica Agrasar y Graciela Chemello, y *La incorporación de la computadora a la enseñanza de funciones cuadráticas*, coordinado por Carmen Sessa y Gema Fioriti junto al “grupo de los lunes”.

El martes 3 de agosto, la revista *Tema (uno)* lanzó su nuevo número *Cuerpo*, con la presencia de Oriane Flechaire, quien expuso sobre aspectos técnicos, éticos y políticos del trabajo de identificación de personas a partir de restos óseos que realiza el Equipo Argentino de Antropología Forense. Pablo Rodríguez reveló por su parte aspectos políticos, sanitarios y securitarios de la gestión de los cuerpos en la pandemia por parte de

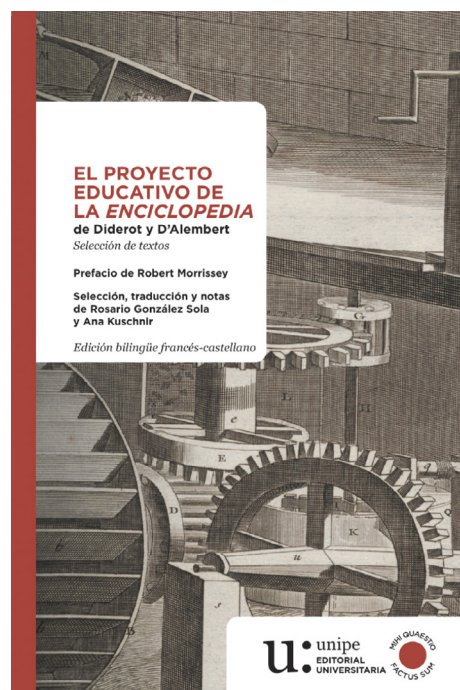
los gobiernos para preservar la vida en esta circunstancia experimental que ha convertido al planeta en el mayor laboratorio del que se tenga memoria. Tainá Azeredo, quien ha estado a cargo de la fotografía de varios números de la revista, elaboró una elocuente presentación sobre las principales modalidades en las que ha abordado el trabajo fotográfico de *Tema (uno)* –toma de fotos con las personas entrevistadas durante la

propia producción de la entrevista, sesión fotográfica *ad hoc* a posteriori y selección de fotografías de su archivo para acompañar notas a pedido, a modo de curaduría de arte, en lo que también se especializa—. Juani Siwak, diseñador gráfico de la *Tema (uno)*, además de contar sobre este número, aclaró muchos aspectos relacionados con las tipografías, la evolución desde los tipos de imprenta hasta las más modernas y versátiles tipografías digitales. Juan Manuel Bordón, integrante del equipo editorial, condensó en un relato no sin cierto suspense el recorrido de la ciencia para descubrir técnicas de conservación de la materia de los cuerpos más allá de la muerte, momificación, embalsamamiento, etc., para satisfacer el afán de eternización del ser humano y relató algunos curiosos datos históricos. De haber sido presencial, la tarde habría terminado con baile, pues la última expositora, Marsolai Quintana, venezolana residente en Argentina, narró experiencias sobre la marca de alegría y nostalgia que la música deja a través de la danza en personas migrantes, en esta ocasión, entre el Caribe y el Río de la Plata. Coordinó *el lanzamiento* la editora de la *Tema (uno)*, Mariana Liceaga, del equipo editorial de la UNIPE. Como dice la tapa del número, aquí se debatió sobre “las debilidades de una palabra que siempre connotó solidez. En tiempos de pandemia, barbijos y aislamientos, ¿quién se anima a seguir afirmando que la materia es impenetrable?”.

Diego Rosemberg y Diego Herrera, responsables del suplemento *La educación en debate*, que ya lleva más de 90 números publicados desde 2012 hasta la fecha, moderaron el 4 de agosto una *mesa de gran actualidad* con invitadas e invitados a un intercambio abierto sobre la re-

ciente Ley de Educación Ambiental Integral, a la que estuvo dedicado el número 93 de dicho suplemento, *La educación sale en defensa del ambiente*. Intercambiaron pareceres y criterios la diputada nacional Blanca Osuna, el docente del departamento de Ciencia y Tecnología de la UNIPE Víctor Furci y dos miembros de movimiento social y político de la Argentina Jóvenes por el Clima, Eyal Weintraub y Paz Mattenet, quienes reforzaron el rol de las nuevas generaciones para crear conciencia sobre las contingencias y problemáticas ambientales que nos involucran a todos y a todas.

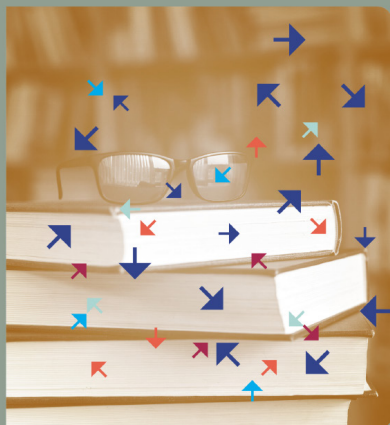
Gran interés suscitó el taller “*Herramientas para autores: cómo chequear si mi texto está listo para mandar a una editorial*” presentado por Mariana Liceaga, especialmente dirigido a estudiantes, docentes y personas interesadas en la escritura de cualquier género, desde el académico hasta la poesía. Abordó pautas formales, requisitos de redacción, modos de citar referencias, preguntas puntuales que pueden formularse a un texto para verificar si contiene la información necesaria; ofreció algunas claves como la elaboración de un plan previo, o la relectura párrafo a párrafo en busca de reiteraciones u omisiones, entre otras fallas que pueden detectarse en la revisión; relató algunas cuestiones sobre la relación entre autores y editores para encarar un proceso editorial que llegue a buen puerto. Luego de la exposición Mariana respondió preguntas del público, que mostró mucha curiosidad por las técnicas y procedimientos de lectura y escritura como forma de transmisión e intercambio de conocimiento por medio del lenguaje creativo, científico y de la comunicación en general.



La semana cerró el viernes 6 de agosto con la celebración de la llegada del tercer título de la colección *Mihi quaestio factus sum*, dirigida por el prof. Sebastián Abad, quien además es el director del Departamento de Humanidades y Arte de la UNIPE. El nuevo libro es *El proyecto educativo de la Enciclopedia de Diderot y D'Alembert*, una cuidada selección de artículos de dicha fuente relacionados con la educación y la pedagogía. En la edición bilingüe que está disponible para descarga gratuita trabajaron Ángela Gancedo Igarza, Almudena Javarres Francisco y Juan Manuel Bordón, mientras que el diseño y la diagramación los realizó Lucila Schonfeld. La autoría de la traducción es de Rosario González Sola y Ana Kuschnir, quienes expusieron sobre el proceso de selección, traducción y anotación de los textos. La introducción es de la autoría del profesor Robert Morrissey de la Universidad de Chicago y el comentario fue realizado por el Dr. en Filosofía por la UNLP, Guillermo Ranea, profesor en la Universidad Di Tella. Invitamos a ver la *presentación completa*.

ESTUDIOS SOBRE PRÁCTICAS
DOCENTES Y REFLEXIONES
SOBRE EL ROL DE
INVESTIGADORES
E INVESTIGADORAS

Secretaría de Investigación



U. unipe
EDITORIAL
UNIVERSITARIA | COLECCIÓN
INVESTIGACIONES

ESTUDIOS SOBRE PRÁCTICAS DOCENTES Y REFLEXIONES SOBRE EL ROL DE INVESTIGADORES E INVESTIGADORAS

Coordinación:

Secretaría de Investigación de la UNIPE

Presentación de:

Ana Pereyra y Julia Pasin

Escriben:

*María Mónica Becerril, Silvina Cimolai, Rafael I. del Campo,
Víctor Furci, Patricia García, Ana González, Antonio Gutiérrez,
Horacio Itzcovich, Lucía Iuliani, Elisabeth Muñoz de Corrales,
Héctor Pedrol, María Emilia Quaranta, Patricia Sadovsky,
Hugo Tricárico, Oscar Trinidad, Pablo Zarragoicoechea*

Año: 2021

Edición: Primera

Formato: e-book - PDF

Cantidad de páginas: 96

Género: Académico



DESCARGALO GRATIS

**ESCUELA, TRAYECTORIAS
Y TERRITORIO**

Aportes para pensar la política educativa

Secretaría de Investigación



u • unipe
EDITORIAL
UNIVERSITARIA

COLECCIÓN
INVESTIGACIONES

ESCUELA, TRAYECTORIAS Y TERRITORIO

Aportes para pensar la política educativa

Coordinación:

Secretaría de Investigación de la UNIPE

Presentación de:

Ana Pereyra y Julia Pasin

Escriben:

Cecilia Brunetto, Patricia Davolos, Lucas de Oto, María del Carmen Feijoó, Florencia Finnegan, Denise Fridman, Silvio Giangreco, Bárbara Guevara, Marcelo Krichesky, Silvina Kurlat, Lucía Litichever, Ornella Lotito, Paula Lozano, Carolina Meschengieser, Pedro Núñez, Jaime Piracón, Axel Rivas, Myriam Southwell, Cora Steinberg, Ariel Tófalo, Luisa Vecino, Eliana von der Wettern

Año: 2021

Edición: Primera

Formato:

e-book - PDF

Cantidad de páginas:149

Género: Académico

Temáticas: Acceso a la educación, derecho a la educación, políticas públicas



DESCARGALO GRATIS

EL PROYECTO EDUCATIVO DE LA ENCICLOPEDIA DE DIDEROT Y D'ALEMBERT

Subtítulo:

Selección de textos. Edición bilingüe francés-castellano

Selección, traducción y notas:

Rosario González Sola y Ana Kuschnir

Prefacio: *Robert Morrissey*

Año: 2021

Edición: *Primera*

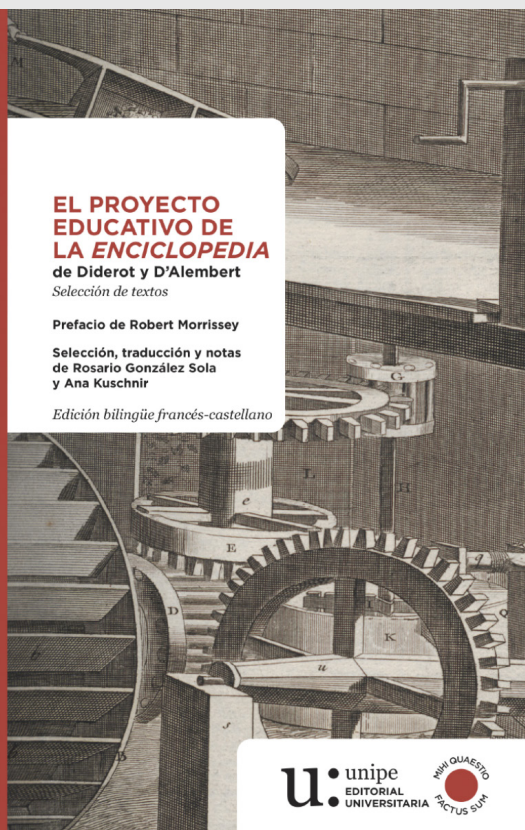
Formato: *Libro digital*

Cantidad de páginas: 178

Género: *Filosofía moderna, Historia moderna, teoría del conocimiento, pedagogía*



DESCARGALO GRATIS





La educación en debate

#92
año 2021

“¿LA ESCUELA ACEPTA LAS DISIDENCIAS DE GÉNERO?”

Compartimos el #92 con la quinta entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”.

En este número: “¿La escuela acepta las disidencias de género?”, tendremos las opiniones de: Diego Herrera, Licenciado en Ciencias de la Comunicación e integrante del equipo editorial de UNIPE; Alba Rueda, Subsecretaria de Políticas de diversidad de la Nación; Quimey Ramos, Docente; Sophie Joan Gaele Salcedo Caporale, Estudiante; Gabi Díaz Villa, Profesor.



DESCARGALO GRATIS

La educación en debate

#93
año 2021

“LA EDUCACIÓN SALE EN DEFENSA DEL AMBIENTE”

Compartimos el #93 con la sexta entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”.

En este número: “La educación sale en defensa del ambiente”, tendremos las opiniones de: Víctor Furci, Coordinador de la Licenciatura en Enseñanza de las Ciencias Naturales para la Educación Primaria con orientación ambiental de la UNIPE; Blanca Osuna, Diputada Nacional; Eyal Weintraub, activista ambiental; Juan Carlos Magoc, Profesor; y Laura Falciglia, Formadora docente.



DESCARGALO GRATIS

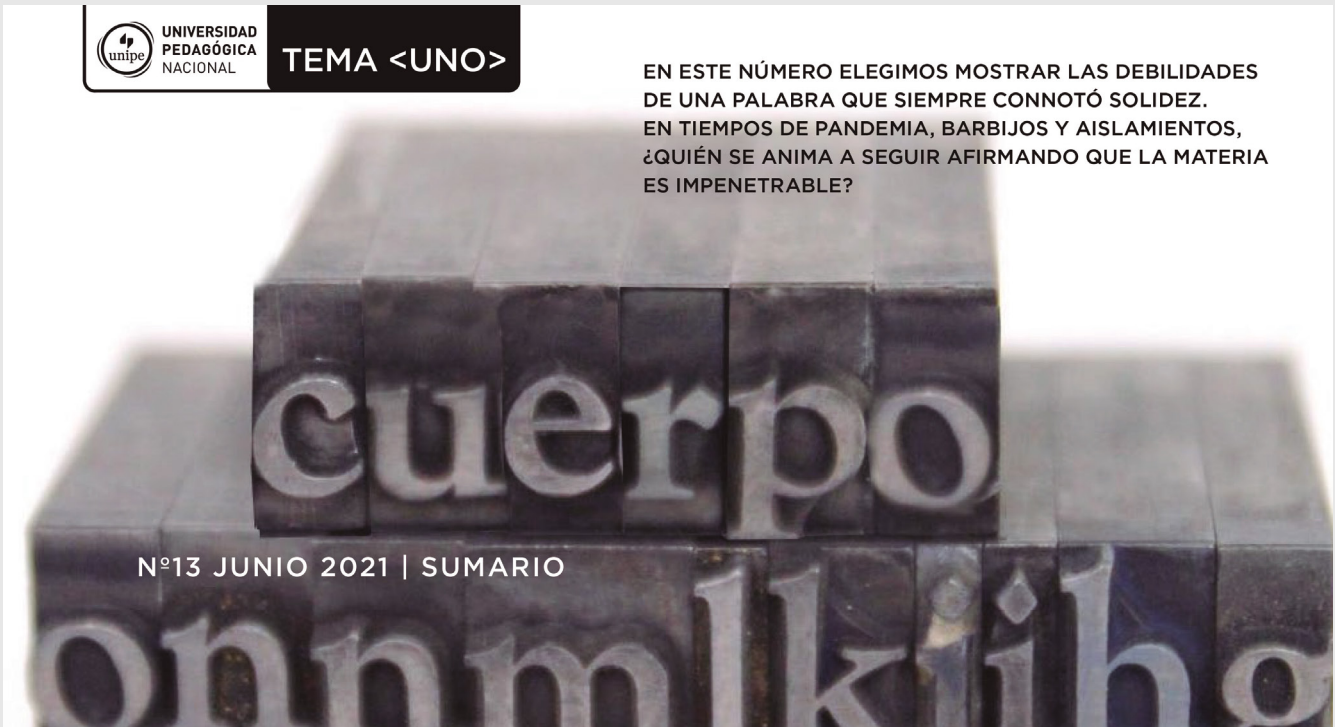
REVISTA TEMA<UNO> #13: CUERPO

En este número elegimos mostrar las debilidades de una palabra que siempre connotó solidez. En tiempos de pandemia, barbijos y aislamientos, ¿quién se anima a seguir afirmando que la materia es impenetrable?.

 **DESCARGALO GRATIS**



EN ESTE NÚMERO ELEGIMOS MOSTRAR LAS DEBILIDADES DE UNA PALABRA QUE SIEMPRE CONNOTÓ SOLIDEZ. EN TIEMPOS DE PANDEMIA, BARBIJOS Y AISLAMIENTOS, ¿QUIÉN SE ANIMA A SEGUIR AFIRMANDO QUE LA MATERIA ES IMPENETRABLE?



Nº13 JUNIO 2021 | SUMARIO

EL PLANETA SE TRANSFORMÓ EN UN LABORATORIO

Un ensayo sobre biopolítica para entender la vacunación y el confinamiento.
POR PABLO RODRÍGUEZ

VIDAS CENTENARIAS

Dos ciudades donde las personas viven cien años.
POR RICARDO COLER

HUESOS QUE CUENTAN

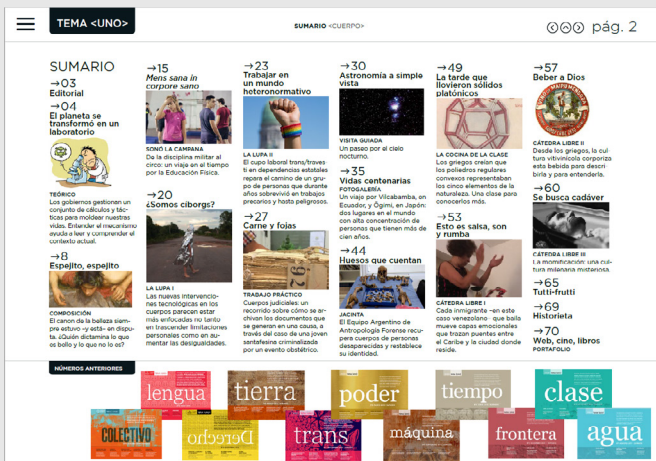
El trabajo del Equipo Argentino de Antropología Forense.
POR ORIANE FLÉCHAIRE

TRABAJAR EN UN MUNDO HETERONORMATIVO

Los cambios que establece el decreto de cupo laboral trans.
POR AGUSTINA ORDOQUI

ASTRONOMÍA A SIMPLE VISTA

Un paseo por el cielo nocturno.
POR MARIANO RIBAS



#UnipeEnCrisis

Una colaboración de UNIPE para revista Crisis



“INFORME SOBRE LA UNIVERSIDAD EN PANDEMIA”

Se habla mucho de cómo afectó a la educación primaria la irrupción de la pandemia, pero poco y nada de la experiencia en la universidad. ¿Qué pasó con la educación superior durante 2020?. Compartimos el número del mes de mayo con la colaboración de la UNIPE para la Revista Crisis.

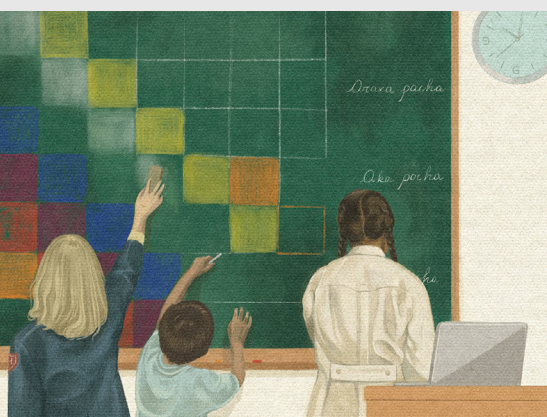
[Artículo completo:](#)



“¿SE QUEDARÁ LA DERECHA CON LA BANDERA POR LA EDUCACIÓN?”

Es uno de los referentes del sindicalismo docente y en esta entrevista sin cassette, Hugo Yasky reflexiona sobre el fervor abrupto de la derecha por lo que ocurre en las escuelas y cuenta por qué la educación es carne tierna para el neoliberalismo. Compartimos el número del mes de junio con la colaboración de la UNIPE para la Revista Crisis.

[Artículo completo:](#)



“SÓLO LOS GUARDAPOLVOS SON IGUALES”

En su undécima colaboración con la Revista Crisis, la UNIPE publicó una nota escrita por Diego Herrera en la que indaga cómo el sistema educativo recibe en las aulas a los migrantes y a los integrantes de las comunidades originarias. Compartimos el número del mes de julio con la colaboración de la UNIPE para la Revista Crisis.

[Artículo completo:](#)