



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

contacto PEDAGÓGICO

PÚBLICA Y FEDERAL

Año 2021 | Publicación periódica de la Universidad Pedagógica Nacional

Gestión >

Se presentó el #2 de la Revista Argentina de Investigación Educativa **Pág 2**

La UNPE en la Expo Educativa Pilar **Pág 3**

Ciclo de Conferencias:
"Cultura digital y educación".
Desafíos para las políticas
educativas, las escuelas y los
docentes tras la pandemia **Pág 4**

La UNPE
en Tecnópolis **Pág 5**

Itinerarios Literarios
Posta #4 **Pág 6**

Defensas de Tesis en la UNPE **Pág 6**

Video clase. "Escuela secundaria:
desafíos de la vuelta a la
presencialidad y cierre del
bienio 2020-2021" **Pág 7**

Charlas informativas para
ingresantes 2022 **Pág 8**

4º Encuentro:
Foro Interculturalidad en los
Proyectos Institucionales y
Contenidos Educativos **Pág 9**

Donación de la biblioteca
personal de la pedagoga
Delia García **Pág 10**

Programa de género y diversidad sexual >

Un recorrido por el 1º año
del programa **Pág 11**

UNPE Editorial Universitaria >

Presentación de novedad
editorial: "Contraseñas" **Pág 14**

Novedades Editoriales > **Pág 15**

Edición General: Jorge Perez

Redacción/Corrección: Romina Loinaz

Diseño/Diagramación: Natalia Ciucci

Colaboraron en este número:

Carla Golé, Denise Fridman, Juan
Manuel Bordón, Laura Victoria Martínez
y Paula Osinaga

ISSN N°: 2618-3153

*Las notas firmadas son responsabilidad de
los autores y no representan necesariamente
la opinión de la UNPE.

#19

sumario

staff



RAIE

Revista Argentina de
Investigación Educativa

Se presentó el #2 de la Revista Argentina de Investigación Educativa

*De forma virtual se presentó el nuevo número de la RAIE
cuyo tema principal es: Educación futuro y utopías.*

El encuentro contó con la presentación del Secretario Editorial de la RAIE, Ignacio Frechtel, y con las palabras de apertura del Rector de la UNPE, Adrián Cannellotto, quien celebró el lanzamiento de este número y manifestó entre otras cosas que "No solo es necesario pensar un futuro sino también interpelar a la ideología del presente, para ver los desafíos que tenemos por delante como universidad, como sociedad y como sistema educativo" luego

agregó "La educación fue siempre a lo largo de la historia un lugar desde donde pensar las utopías". Posteriormente, la Secretaría de Investigación de la UNPE Ana Pereyra resaltó la importancia de esta producción "Desde el punto de vista de la transferencia de la producción científica tecnológica, la RAIE representa un salto cualitativo respecto al trayecto recorrido por la unipe en materia de publicaciones de investigación".

SIGUE EN PÁG. 2



universidadpedagogica



@unipe_ar



universidadpedagogicanacional

www.unipe.edu.ar

Yasky y Cannellotto durante la presentación.



Luego tuvo lugar la presentación del número llevada adelante por Matías Zalduendo (Maestro y Secretario de DDHH de UTE), Daniel Filmus (Ministro de Ciencia, Tecnología e Innovación), Hugo Yasky (Secretario General de la CTA) y la Directora de la RAIE Adriana Puiggrós quien dejó interesantes reflexiones como “Hay muchas experiencias de innovaciones educativas en argentina y Améri-

ca Latina, lo que falta es ubicarlas en un relato, la revista pretende contribuir a ello. Que en lugar de silencio pueda haber palabras”.

La RAIE nace a fines del año 2020 como publicación académica de la UNIFE. Tiene como objetivos fomentar los debates y difundir las producciones académicas y los resultados de investigaciones del amplio campo de las Ciencias de la Educa-

ción, en sintonía con el compromiso de nuestra Universidad de trabajar en pos de un sistema educativo democrático e inclusivo.

El encuentro puede volver a verse desde:

Canal  YouTube de la UNIFE [unipear](#)



Adriana Puiggrós, Directora de la Revista Argentina de Investigación Científica.



El Ministro Daniel Filmus formó parte del panel de presentación.

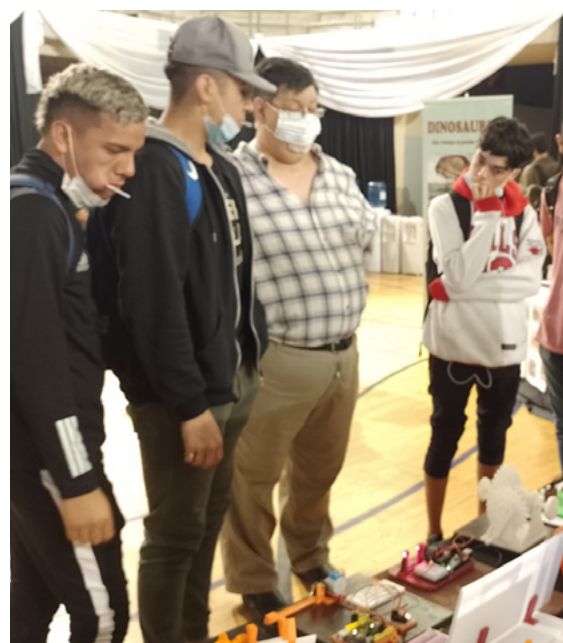


La UNIPE en la Expo Educativa Pilar

Durante los días 3 y 4 de noviembre se llevó adelante en el Polideportivo Municipal una nueva edición de la Expo Educativa en el Municipio de Pilar. La actividad, que fue al aire libre y gratuita, puso a disposición de las y los estudiantes de los últimos años del secundario, toda la oferta académica del nivel superior disponible en el distrito.

Durante la jornada, se brindó información acerca de las carreras, hubo charlas a cargo de empresas, clases abiertas y una feria de Ciencia y tecnología. La UNIPE participó con dos stands, uno de ellos dedicado a brindar información institucional, exhibir títulos de la editorial y ofrecer información de la Oferta Académica de la UNIPE disponible en el distrito: **Licenciatura en Letras** (Ciclo de Complementación Curricular); **Licenciatura en Historia** (Ciclo de Complementación Curricular);

Profesorado de Educación Secundaria en Matemática; Licenciatura en la Enseñanza de la Matemática para la Educación Primaria; Profesorado de Educación Secundaria en Física; Profesorado en Informática; Profesorado de Educación Primaria; y Profesorado de Educación Inicial. El segundo stand estuvo vinculado con acercar a los y las estudiantes, nociones de programación, pensamiento computacional y robótica.



La UNIPE y su stand vinculado a programación, pensamiento computacional y robótica



Stand institucional de la UNIPE

Ciclo de Conferencias: “Cultura digital y educación”. Desafíos para las políticas educativas, las escuelas y los docentes tras la pandemia

En el marco de este ciclo, durante el mes de octubre se llevaron adelante las conferencias “Los futuros de la educación. La escuela y los desafíos del mundo por venir” a cargo de Inés Dussel, y “Los Desafíos éticos de la inteligencia artificial” a cargo de Ricardo Baeza - Yates.

La iniciativa fue organizada conjuntamente por la UNIPE, a través de la Secretaría de Extensión, y la IEAL (Internacional de la Educación América Latina).

La conferencia, “[Los futuros de la educación. La escuela y los desafíos del mundo por venir](#)”, estuvo a cargo de la **Dra. Inés Dussel** quien propuso: “Pensar lo tecnológico desde lo digital, poder pensar la dimensión técnica de las pedagogías y la dimensión pedagógica de las tecnologías. En nuestras pedagogías usábamos pizarrón, pupitres, cuadernos, ahora en las aulas tenemos computadoras, celulares que coexisten en el aula y organizan interacciones diferentes. Las tecnologías también tienen una dimensión pedagógica, es decir, ciertas vinculaciones con los saberes, relaciones de poder. El desafío es poder pensar esta configuración técnica de lo escolar”.

Por otra parte, el rector de la UNIPE, Adrián Cannellotto, llevó adelante la presentación de la actividad y la metodología de trabajo, manifestando que “la idea de este Ciclo de Conferen-

cias es poder tener una mirada amplia sobre este mundo digital, y cómo ese mundo se vincula con el mundo político, social y educativo”. Para reflexionar y pensar estos lineamientos, tuvimos a lo largo de todo el Ciclo los aportes de Esteban Magnani, Omar Rincón, Rosalía Winocur y Nestor García Canclini, “para luego vincular la cuestión del mundo de lo educativo y lo escolar con los aportes de Inés Dussel”.

La última conferencia del Ciclo, denominada “[Los desafíos éticos de la Inteligencia Artificial](#)” estuvo a cargo de Ricardo Baeza-Yates. En un Ciclo donde se pensó a la tecnología y su vinculación con la educación, donde se reflexionó acerca de cómo lo tecnológico se fue imbricando en la vida cotidiana, y cómo ésta impactó en el mundo educativo, social y comunicacional, esta conferencia en particular tuvo como objetivo principal avanzar sobre la temática de la inteligencia artificial. Durante su presentación, Ricardo Baeza-Yates planteó una pregunta: “¿El algorit-

mo secreto es ético?. Esta pregunta es muy importante por el tema de la transparencia, sin embargo, cuando nos hacemos esta pregunta debemos preguntarnos, también, si ¿un algoritmo público es completamente seguro?. Porque si yo sé cómo funciona el algoritmo, puedo entonces manipularlo. La respuesta se encuentra entre estas dos preguntas, quiero transparencia pero también quiero que la gente no manipule los resultados”.

A través de los especialistas convocados para las distintas conferencias, el Ciclo tuvo como objetivo abordar, desde una mirada general y amplia, los desafíos del mundo y la cultura digital en el que nos encontramos inmersos. Se puede acceder a todas las conferencias realizadas desde el canal de Youtube de la UNIPE: <https://www.youtube.com/user/unipear>. Asimismo, el material que surja como producto de este Ciclo, será publicado y estará accesible en distintos formatos en los sitios web de ambas instituciones.

Conferencia: “Los futuros de la educación. La escuela y los desafíos del mundo por venir”, por Inés Dussel.



Ricardo Baeza - Yates expuso sobre los desafíos éticos de la Inteligencia Artificial

La UNIFE en Tecnópolis

Durante los meses de octubre y noviembre continuó desarrollándose en el predio de Tecnópolis la propuesta “El futuro es con vos”, iniciativa impulsada por la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) junto al Ministerio de Educación de la Nación. La megamuestra de arte, ciencia y tecnología argentina contó con más de 140 propuestas que incluyeron la participación de distintas universidades de todo el país, donde la UNIFE formó parte, constituyendo un espacio con actividades lúdicas, educativas, de análisis y reflexión.

A lo largo de las jornadas, se llevaron a cabo diferentes debates sobre el rol de las universidades en el pasado, presente y futuro de nuestro país; talleres de orientación vocacional; cursos de formación profesional; charlas de divulgación y participación de todo el sistema universitario.

La UNIFE participó con charlas que abordaron diferentes temáticas del mundo educativo y la actualidad, a cargo de docentes, investigadores y autoridades de la universidad:

“Conocimiento y Enseñanza”, por Patricia Sadovsky

“La educación en y post pandemia”, Por Ana Pereyra

“La ley de Educación Ambiental Integral en la universidad”, por Victor Furci

“Las Humanidades y la situación contemporánea”, por Pablo Ubierna
“¿Tienen política los artefactos?”, por Ariel Fazio

Todos los encuentros fueron grabados y se encuentran disponibles en el canal de [YouTube](#) de la SPU.



Charla: Conocimiento y Enseñanza, por Patricia Sadovsky



Ariel Fazio conversando sobre la política de los artefactos



La Secretaria de Investigación de la UNIFE, Ana Pereyra, durante la presentación “La educación en y post pandemia”



Victor Furci y su exposición “La ley de Educación Ambiental Integral en la universidad”.



Pablo Ubierna brindó la charla “Las Humanidades y la situación contemporánea”



itinerarios literarios

Se encuentra disponible el capítulo #4 de la serie de podcast

“Itinerarios Literarios: la literatura es un viaje de ida y muchas vueltas”.

Esta posta literaria nos lleva a Santos Lugares, a la casa Ernesto Sábato.

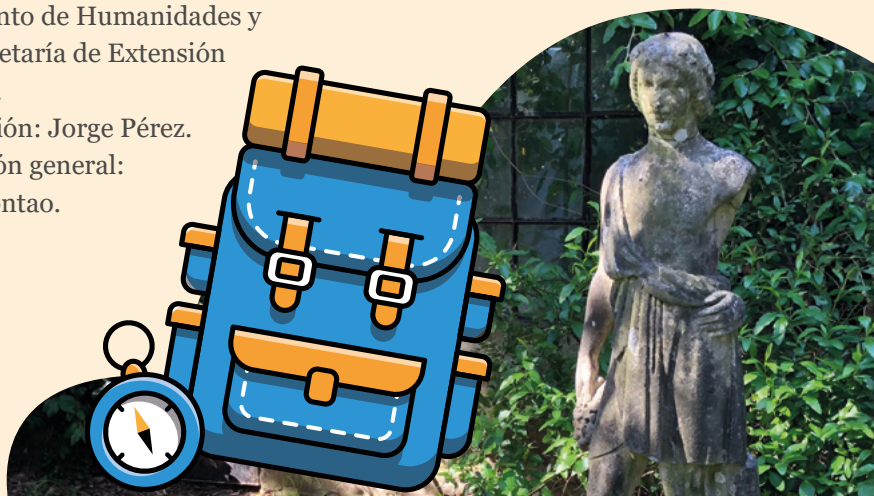
“Viajamos en tren a la Casa de Sábato en Santos Lugares, provincia de Buenos Aires. Todavía no son las tres de la tarde. Hay una fila desorganizada de visitantes a lo largo de la reja. Del otro lado, un jardín también desorganizado, con una magnolia y araucaria de altura edilicia y capas geológicas de hojas en el suelo. En un claro hay un banco, y nos sorprende la rueda de madera de un sulky, auténtico ready made conurbano. Detrás de la vegetación, se asoma la casa...”

Idea y conducción: Marcos Perearnau.
Producción: Juan Carrique. Edición: Diego Skliar.
Departamento de Humanidades y Arte, y Secretaría de Extensión y Bienestar.
Comunicación: Jorge Pérez.
Coordinación general: Mariano Fontao.

Acceder al capítulo:



<https://unipe.edu.ar/extension/podcast/itinerarios-literarios>



Defensas de Tesis en la UNIFE

Durante los meses de octubre y noviembre tuvieron lugar distintas defensas de Tesis de la Maestría en Formación Docente de la UNIFE.

En primer lugar, “La acción cooperativa del docente director de orquesta estudiantil en el conservatorio de música”, de la Tesista **Rosana Greco** y su Director **Rafael del Campo**. Formaron parte del jurado evaluador **María del Pilar Polo**, **Alicia Barreiro** y **Claudio Espector**.

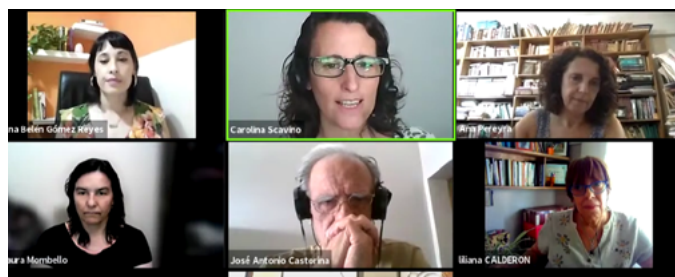
Por otro lado, la presentación de “La actividad profesional del docente formador para promover la reflexividad de los docentes practicantes.

Aportes para la formación desde el enfoque de la Didáctica Profesional estuvo a cargo de la tesista **Ana Belén Gómez Reyes** y formaron parte de la presentación su Directora de tesis, la **Dra. Ana Pereyra**, junto a los miembros del jurado evaluador, **Rebeca Anijovich**, **Laura Mombello**, **Liliana Calderón** y **José Antonio Castorina**.

Por último, el trabajo “La enseñanza de la oralidad a través de las consi-

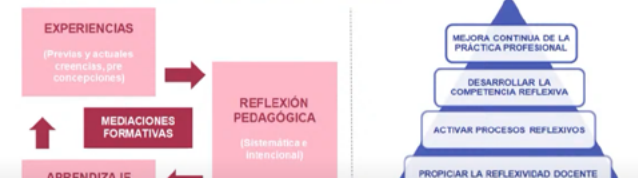
nas de trabajo: La actividad profesional en un caso de formación docente”, estuvo a cargo de la tesista **Marcela Birocho**. Formaron parte de la presentación su Directora de tesis, la **Mg. Liliana Calderón**, y los miembros del jurado evaluador, el **Dr. Guillermo Cordero**, la **Dra. Manuela Cartolari** y la **Mg. Patricia Moscato**.

¡Felicitamos a nuestras egresadas!



• Las Prácticas Reflexivas en la Formación Docente inicial

REFERENTES: Dewey, 1933; Schön, 1983, 1992; Zeichner, 1993; Perrenoud, 1996; Sanjurjo, 2011; Anijovich, 2015; Domingo, 2017; Cerezo Medina, 2018.



Video clase. “Escuela secundaria: desafíos de la vuelta a la presencialidad y cierre del bienio 2020-2021”

Durante el mes de noviembre tuvo lugar la primera Video clase abierta, “Escuela secundaria: desafíos de la vuelta a la presencialidad y cierre del bienio 2020-2021”, organizada desde la Licenciatura en Educación Secundaria con orientación en Gestión de la UNIPE.

La misma fue dictada por la profesora Sandra Nicastro, y estuvo dirigida a docentes y directivos de las escuelas secundarias: Tuvo como objetivo acompañar la acción de los equipos de gestión con una mirada institucional, desde los desafíos que se nos plantean en esta vuelta a la presencialidad, en un momento muy

particular para la educación y el país. Durante el encuentro, la Licenciada Sandra Nicastro subrayó entre otros conceptos, “poder pensar en criterios de intervención, pensar qué cuestiones tenemos en cuenta cuando pensamos en la construcción de criterios de intervención desde las diferentes posiciones institucionales”. Agregó a su vez “a

la escuela volvimos otros y otras, y además volvimos a otra escuela. Formamos parte de unas dinámicas institucionales, de culturas institucionales con una gran fuerza de estabilización”.

El encuentro fue transmitido en vivo y se encuentra disponible en [Canal de Youtube “Ciencias Sociales y Educación”](#) de la UNIPE.



Video clase. “Escuela secundaria: desafíos de la vuelta a la presencialidad y cierre del bienio 2020-2021”



ingreso
2022

Charlas informativas para ingresantes 2022

Durante los meses de octubre y noviembre se llevaron adelante, de manera virtual, las charlas informativas para ingresantes 2022, con el objetivo de orientar y brindar información a los nuevos estudiantes acerca de toda la propuesta educativa de la UNIPE para el próximo año.

Las charlas, organizadas de manera conjunta por el área de alumnos y el área de comunicación de la UNIPE en coordinación con los directores departamentales y los coordinadores de carreras, abarcaron diferentes áreas de formación como ser, Filosofía, Letras, Historia, Informática, Matemática, como así también, los

Profesorados de Educación Inicial y Primaria dentro de las propuestas de grado, y de las Maestrías en Formación Docente y Políticas Públicas en Educación dentro de las propuestas de posgrado.


Los encuentros pueden verse ingresando a las carreras en la web de la unipe: unipe.edu.ar/ingreso2022

Les recordamos que continúa disponible la inscripción a carreras para el 2022.

Más info e inscripción:

 unipe.edu.ar

Consultas:

 ingreso@unipe.edu.ar

 (011) 6409.7072; (sólo msj)



4º Encuentro: **Foro Interculturalidad en los Proyectos Institucionales y Contenidos Educativos**

El día 11 de noviembre se llevó a cabo el 2º encuentro virtual del segundo ciclo de capacitación a distancia destinada a los equipos directivos de las escuelas de la Provincia de Chaco -y abierta a docentes y estudiantes- realizada en conjunto entre el Área de Antropología del Departamento de Ciencias Sociales y Educación, y la Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo de la Provincia de Chaco. Esta actividad propicia diálogos situados que buscan pensar en conjunto distintas trayectorias y experiencias educativas interculturales llevadas adelante en los territorios.

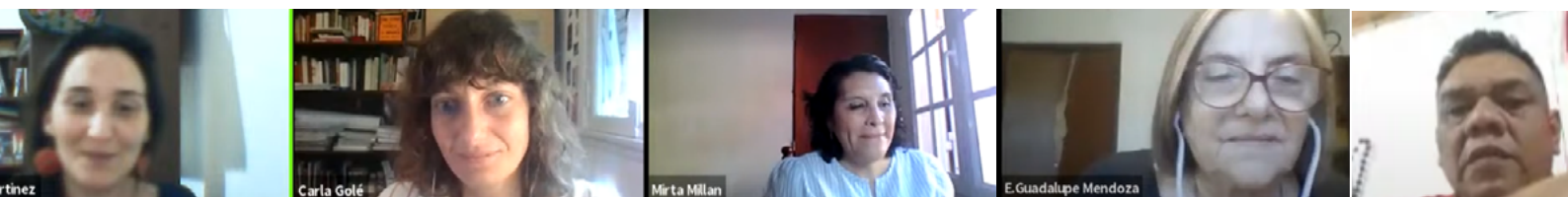
La provincia de Chaco se destaca por contar con una rica historia y un importante desarrollo de prácticas de educación bilingüe intercultural, reconocida no solo en el país sino también en la región. Este ciclo viene permitiendo tornar públicas estas experiencias y debates con un alcance que trasciende los destinatarios previstos, -las y los docentes de la provincia-, generando alcances en un público más amplio. Específicamente, el segundo encuentro abordó temáticas relativas a la elaboración de los materiales pedagógicos y debates sobre lineamientos curriculares vinculados a la diversidad cultural y la educación intercultural. Este eje dio lugar a la problematización de los aprendizajes vinculados a las prácticas comunitarias y sus transformaciones, también habilitó la reflexión en torno a la complementariedad con

los saberes necesarios para desenvolverse en el mundo occidental y se destacó la importancia de relacionar los proyectos educativos con las comunidades locales.

El 2º encuentro del segundo ciclo titulado “Interculturalidad en los Proyectos Institucionales y Contenidos Educativos” estuvo a cargo de profesores y profesoras de ambas instituciones organizadoras, y contó con las exposiciones de colegas invitadxs, especialistas en la temática. Del mismo participaron: Francisco González, Docente del Pueblo Wichí y Rector del Instituto de Educación Superior “Cacique Supaz” de Misión Nueva Pompeya (Chaco) – Ricardo Mendoza, Docente del Pueblo Moqoit y Rector del CESBIM (Centro de Estudios Bilingüe Intercultural Moqoit) de Villa Ángela (Chaco) – Vanesa Soledad Leiva, Profesora Bi-

lingüe Intercultural del Pueblo Qom y Directora de Nivel Primario de la Escuela Pública de Gestión Comunitaria Bilingüe Intercultural Indígena (EPGBCII) N° 1 de Resistencia (Chaco) – y Mirta Millán, Docente del Pueblo Mapuche e Investigadora en Educación Intercultural (Provincia de Buenos Aires). La coordinación de la actividad estuvo a cargo de Elizabeth Mendoza (Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Provincia de Chaco), Paola Varela (Subsecretaría de Interculturalidad y Plurilingüismo, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Provincia de Chaco), Laura Victoria Martínez (UNIPE) y Carla Golé (UNIPE). Disponible en el canal de youtube de la unipe:

Canal  YouTube de la UNIPE [unipear](#)



Donación de la biblioteca personal de la pedagoga Delia García

La Biblioteca Central de la UNIPE recibió, en calidad de donación, la biblioteca personal de la reconocida pedagoga Delia García. Se trata de un acervo de aproximadamente 500 libros que abordan temáticas de interés para nuestra comunidad educativa.

La donación vino de la mano de sus familiares, quienes confiaron en nuestra Institución para que se resguarde un material que ella atesoraba mucho.

Recordemos que la Licenciada Delia García fue autora y directora del Programa de Investigación: “El estudio de la inteligencia y el fracaso escolar en los niños carenciados”, ha asesorado proyectos de investigación en la Universidad Nacional de Lomas de Zamora y en el Hospital Dra. Tobar

García. Fue, además, docente de Seminarios de Posgrado en el Dpto. de Ciencias de la Educación de la UBA.

Es un honor para la UNIPE y, en particular para la Biblioteca Central, recibir esta donación, es por ello que se adecuará un espacio especialmente para la Biblioteca Delia García, de manera que sus lecturas formen parte de nuestro acervo pero a la vez se distingan claramente del resto de los libros.

Biblioteca Central UNIPE



EDICIÓN VERANO

Semana UNIPE Virtual 2022



21 al 25 de febrero

**DEBATES
CONFERENCIAS
LIBROS**

para pensar la
educación y el país

PRÓXIMAMENTE

Programa e inscripción en:
www.unipe.edu.ar



**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL**

Consultas:
semana.unipe@unipe.edu.ar



Un recorrido por el primer año del programa

En este último Contacto Pedagógico del 2021 queremos compartir un recorrido por el primer año de trabajo del Programa de Género y Diversidad Sexual de la Universidad Pedagógica Nacional. El Programa se constituyó este febrero en el ámbito del Rectorado (Res. CS N° 2/2021) con el objetivo de contribuir en la construcción de relaciones de género igualitarias y del pleno ejercicio de derechos para todes, así como en la visibilización y eliminación de todo tipo de discriminación y violencia basado en el género en nuestra institución.

La creación del Programa significa un salto cualitativo en pos de conformar un espacio que se propone desplegar un trabajo de manera transversal en diálogo con las diferentes áreas de la UNIFE, los departamentos pedagógicos, el estudiantado y los gremios en el avance de políticas de género y diversidad sexual.

El Programa se origina reconociendo, valorando y sumándose en una trayecto comenzado por otras universidades nacionales en materia de políticas de género que se nuclean actualmente en la Red RUGE - CIN (Red interuniversitaria por la igualdad y contra las violencias –

Consejo Interuniversitario Nacional). Las acciones que vienen desarrollando confirman la importante contribución que los activismos feministas universitarios aportan a las instituciones en relación a la reducción de las desigualdades para poner en cuestión las construcciones patriarcales, las violencias machistas, los androcentrismos epistemológicos y las exclusiones que están presentes en las instituciones de educación superior, y a su vez, el rol fundamental que tienen las universidades en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

LÍNEAS DE TRABAJO

Este primer año estuvo signado por importantes avances a partir de la organización de las acciones en dos líneas. La primera vinculada a propuestas de sensibilización y formación sobre cuestiones de género y educación sexual integral, tales como la implementación de la Ley N° 27.499 a través del Ciclo de Formación “Ley Micaela. Hacia una universidad con perspectiva de género” destinado, en esta etapa, a autoridades superiores, integrantes del Consejo Superior, nodocentes y docentes. Dado el contexto, las capacitaciones se realizaron de manera



virtual con encuentros sincrónicos y asincrónicos, cuyos contenidos fueron elaborados específicamente para la UNIFE por un equipo de especialistas. Las propuestas se constituyeron en un espacio para pensar nuestra institución, nuestras prácticas profesionales y vínculos cotidianos identificando la trascendencia de hacerlo desde un enfoque que pone en cuestión las desigualdades de poder por motivos de género.

Otra de las actividades de la primera línea fue la realización de conversatorios, mesas y encuentros sobre ESI, cuestiones de género y diversidad. En relación a la ESI, durante el mes de mayo llevamos adelante el Primer Ciclo de Charlas ESI “A 15 años de la ESI. Balances y desafíos para su implementación” destinado a estudiantes de la universidad con los objetivos de reflexionar sobre los avances y retos de la implementación de la educación sexual integral en los diferentes niveles educativos y de promover su transversalización en la formación. Por otra parte, este año hemos estado trabajando en la Cátedra Libre “ESI, derechos y formación docente” en conjunto con SUTIBA, el ISFDyT N° 35 de Esteban Echeverría, el ISFDyT N° 27 de Bolívar, el ISFD N° 1 de Avellaneda y el ISFDyT N° 49 de Brandsen y a la cual se sumará el año próximo la

Secretaría de Educación de Pilar. Su lanzamiento se realizó el 12 de noviembre con el Conversatorio “Claves para pensar la formación docentes desde la ESI” y continuará en el 2022 con un ciclo de formación para estudiantes de los últimos años, conversatorios temáticos y elaboración de materiales. Asimismo hemos participado en actividades y publicaciones con motivos de los 15 años de sanción de la Ley N° 26.150 del Programa de Educación Sexual Integral en la Semana UNIFE VIR-TUAL, en el Suplemento “La Educación en debate”, en el XVII Congreso Político Educativo de la CEA, entre otros.

Por su parte, la adhesión a la “Guía de lenguaje no sexista” del CIN (Res. CS N° 94/21) fue un avance en la búsqueda de poner a disposición una herramienta que promueva la eliminación del uso del lenguaje sexista y androcéntrico en todas las áreas de la universidad y la incorporación de un discurso inclusivo y que reconozca la diversidad de géneros.

La Guía incluye formulaciones y ejemplos de uso cotidiano en las comunicaciones del ámbito universitario que buscan fomentar la utilización de expresiones no discriminatorias y libres de estereotipos. A partir de esta adhesión desde el Programa hemos mantenido encuentros

y asesoramiento a diferentes áreas para su incorporación en las comunicaciones de la UNIFE, reconociendo la importancia de avanzar hacia un uso del lenguaje que no invisibilice ni discrimine la diversidad sexo -genérica. Las propuestas que se incluyen en la Guía no pretenden ser un listado exhaustivo de todas las formas posibles sino que espera ir ampliándose con la creatividad de quienes la utilizan. Una segunda línea de trabajo estuvo orientada a visibilizar, prevenir y abordar situaciones de discriminación y/o violencia por motivos de género recurriendo para ello a diferentes estrategias de intervención tales como el protocolo de acción y la articulación con áreas estatales y organizaciones que aborden la problemática. Durante el año 2021 se ha avanzado en varios sentidos. Por una parte en la sesión del Consejo Superior del 28 de octubre se aprobó el “Protocolo de acción institucional para la prevención e intervención ante situaciones de violencia y discriminación por razones de género y/u orientación sexual en la Universidad Pedagógica Nacional (UNIFE)” por Resolución CS N° 199/21. El instrumento es el resultado de un trabajo iniciado en el año 2019 producto de la elaboración y la revisión de diferentes comisiones cuya implementación será a partir del primer trimestre del 2022.



Por otra parte, hemos articulado con la Secretaría de Mujeres, Políticas de Género y Diversidad del Municipio de Pilar a fin de promover acciones e intervenciones ante situaciones de violencia basadas en el género que estén atravesando docentes, nodocentes o estudiantes de las sedes y extensiones áulicas de dicho municipio, por fuera del ámbito de la Universidad.

Tomando fechas significativas del calendario feminista, se realizó la Campaña “Basta” en el marco del 3J “Ni una menos” que buscó visibilizar las diferentes formas de expresión de la violencia machista tanto dentro como fuera del ámbito universitario en la que participaron docentes, nodocentes y estudiantes. A su vez el 25 de noviembre, con motivo del “Día Internacional por la Eliminación de las Violencias contras las Mujeres”,

se ha puesto a disposición de la comunidad UNIPE dos recurseros que reúnen información sobre Pilar y sobre CABA. El trabajo de armado y diseño se realizó en forma conjunta con el Área de Bienestar.

Por último, en cuanto a la articulación con la Red RUGE, durante el 2021 participamos de las asambleas ordinarias, de la formación de formadrxs en Ley Micaela y de la realización de encuentros temáticos entre las universidades que componemos el CPRES Metropolitano sobre transversalización y abordaje de violencias de género. Todo el trabajo de sostén, acompañamiento y articulación entre las universidades es sumamente importante y necesario en el impulso de políticas de género en la visibilización y eliminación de las desigualdades de género en el sistema universitario.

CIERRE

Este rápido recorrido del primer año de gestión del Programa de Género y Diversidad Sexual permite visualizar un camino comenzado en la incorporación de la transversalización de políticas de género y ESI en todos los ámbitos de la UNIPE. Para el año 2022 nos proponemos seguir profundizando en las líneas de trabajo que permitan continuar la transversalización de la perspectiva de género en todos los ámbitos, la sensibilización y formación sobre cuestiones de género, diversidad y ESI, el fomento del uso de un lenguaje no sexista, la aplicación del protocolo como instrumento de intervención ante situaciones de discriminación o violencia por motivos de género y, sobretudo, apelar a construir relaciones igualitarias en la diversidad. Este 2021 hemos iniciado un camino sobre el cual seguiremos avanzando en forma conjunta y continua año a año.

EL PROGRAMA EN NÚMEROS

118

capacitadxs en el Ciclo “Ley Micaela. Hacia una universidad con perspectiva de género”

14 autoridades,

14

representantes docentes, nodocentes y estudiantiles del Consejo Superior, 8 nodocentes que se desempeñan en cargos de dirección,

36 nodocentes que cursaron y aprobaron,

46 docentes cursando

8

charlas, mesas de trabajo y conversatorios sobre políticas universitarias de género y ESI

2

recurseros para el asesoramiento y la atención ante situaciones de violencia de género (CABA y Pilar)

4

espacios de trabajo articulados con la RUGE



Albornoz, Cannellotto, Ragendorfer y Settón

Presentación de novedad editorial: “Contraseñas”

El último 9 diciembre: Editorial Universitaria presentó el libro “Contraseñas. El crimen en la cultura argentina”, de Osvaldo Aguirre.

La presentación se realizó en el auditorio de la Sede de la UNIFE. Participaron junto al autor, el rector de la UNIFE, Adrián Cannellotto; el periodista y escritor, Ricardo Ragendorfer; y el docente e investigador, Román Settón.

Al hacer uso de la palabra, Cannellotto expresó, “Explorar la cultura

argentina es una labor inseparable de la tarea pedagógica de esta universidad. Miradas como las de este libro, que tratan de pensar temas de la literatura y la cultura, contribuyen a esa mirada amplia de la realidad a la que aspiran nuestros docentes.” Por su parte Aguirre agregó, “Contraseñas es un libro

que ordena intereses de varias décadas. Después de estudiar Letras, trabajé durante mucho tiempo en periodismo y sobre todo en periodismo policial. Estudiar las distintas líneas de ese campo, tanto su historia como su presente, ha sido una forma de darle sentido a ese trabajo.”



CONTRASEÑAS

EL CRIMEN EN LA CULTURA ARGENTINA

Osvaldo Aguirre

UNiPE: Editorial Universitaria y SAIEHE

Colección: Boris Spivacow

1ª edición, noviembre de 2021

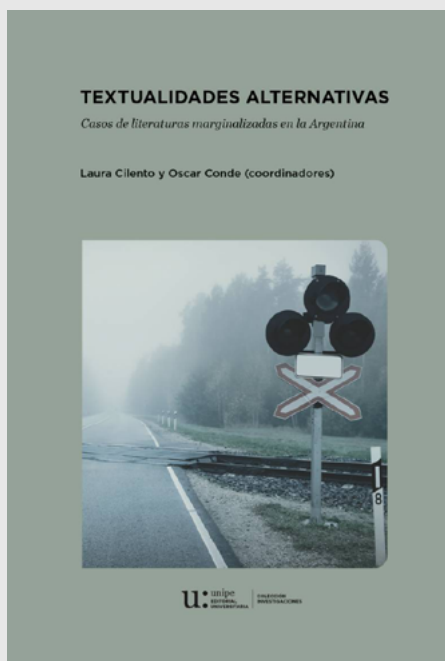
Temática: historia, literatura



Puntos de venta

Resumen:

Nada de la representación del crimen es ajeno a *Contraseñas*. Abarca los discursos sobre el delito desde el punto de vista de la ley, desde el mundo del crimen, desde los diferentes universos más o menos narrativos, científicos o ficcionales que se han ocupado de este complejo de temas central en nuestra cultura. «Lo policial» se ha vuelto la forma obligada y omnipresente de la ficción y la no ficción. En un presente obsesionado por las narraciones del crimen, *Contraseñas* ofrece un panorama histórico minucioso de estas narrativas entre comienzos del siglo XIX y nuestros días. Si bien está dividido en tres partes que organizan las perspectivas fundamentales de la representación del delito –historia, periodismo y ficción–, el libro también indaga en la fotografía, los museos forenses, los cursos de detective por correspondencia y un extenso etcétera. Desde un lugar marginal a la academia, *Contraseñas* está llamado a ocupar una ubicación central en los estudios del crimen en la cultura argentina.



TEXTUALIDADES ALTERNATIVAS.

CASOS DE LITERATURAS
MARGINALIZADAS EN LA ARGENTINA

Coordinación:

Laura Cilento y Oscar Conde

Escriben:

*Mónica Bibbó, Laura Cilento, Oscar Conde, Gabriela
Fernández y Paula Labeur*

Descripción:

Textualidades alternativas. Casos de literaturas marginalizadas en la Argentina, libro coordinado por Laura Cilento y Oscar Conde, reúne seis trabajos que miran hacia un territorio en sombras respecto del canon literario nacional. La pregunta que los guía es en qué sentido y con qué objetivos los mecanismos de legitimación construyen periferias y las dotan de un valor diferencial, excluyendo ciertas obras, autores o géneros. A partir de la noción de «literatura marginalizada» creada por el investigador portugués Arnaldo Saraiva, estos textos abordan un abanico de géneros que van desde las fanfictions en internet a un oscuro diccionario lunfardo que desafió las normas básicas de la lexicografía, desde las colecciones de libros escolares y el graffiti a los relatos publicados en periódicos de circulación masiva a principios del siglo XX. Las producciones de la literatura marginalizada organizan un conjunto de textualidades alternativas a la industria del libro (y, en algún caso, dentro de ella) que permite comprender modalidades poco exploradas de la comunicación cultural en la Argentina. Lejos de ser un campo cerrado y estático, se trata de una familia de fenómenos expansivos, permeables y, por eso mismo, fascinantes.



DESCARGALO GRATIS



La educación en debate

#96
año 2021

LA PRIMERA POLÍTICA EDUCATIVA ES LA POLÍTICA ECONÓMICA

Compartimos el #96 con la novena entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”.

En este número: “La primera política educativa es la política económica”, tendremos las opiniones de:

Jaime Perczyk, Ministro de Educación de la Nación; Roberto Baradel, gremialista; Gastón Vivone; director; Amparo López, estudiante; y Horacio Cárdenas, maestro.



DESCARGALO GRATIS

La educación en debate

#97
año 2021

HIPÓTESIS PARA PENSAR EL FEDERALISMO EDUCATIVO

Compartimos el #97 con la décima entrega del año del Le Monde Diplomatique (Edición Cono Sur), Suplemento “La educación en debate”.

En este número: “Hipótesis para pensar el federalismo educativo”, tendremos las opiniones de: Darío Pulfer, Secretario académico de la UNIPE; Diego Rosenberg, Periodista y docente universitario. Editor de La educación en debate; María Cecilia Velazquez, Presidenta del Consejo Provincial de Educación de Santa Cruz; Juan Pablo Lichtmajer, Ministro de Educación de Tucumán; Marcela Feuerschvenger, Subsecretaria de Educación de La Pampa; y Adriana Cantero, Ministra de Educación de Santa Fe.



DESCARGALO GRATIS

#UnipeEnCrisis

Una colaboración de UNIPE para la revista Crisis



educación ambiental para un mundo en llamas

“Mientras en Glasgow se debate cómo frenar al cambio climático, con pronóstico reservado, en la Argentina hay una solapada lucha ideológica a lo largo y ancho del territorio escolar. Hace unos meses se sancionó la Ley de Educación Ambiental, pero la resistencia a las enseñanzas de una conciencia ecológica en las escuelas no se hizo esperar, gracias al esmerado lobby de las empresas vinculadas a la actividad extractiva. En este artículo te proponemos un recorrido por las disputas cotidianas de las comunidades educativas: en cada región, un campo diferente de batalla”.

 [Artículo completo:](#)