

Título del proyecto

Infancias, tecnologías digitales y escuela: un análisis desde la educación infantil

Director: Daniel Brailovsky

Equipo: Ángela María Menchón, Gabriel Scaletta Melo, Laura Coppo, Susan De Angelis, Verónica Silva

Resumen del proyecto

Aunque las tecnologías digitales han sido exploradas como recurso didáctico para distintas áreas del conocimiento en el nivel inicial, nunca han ocupado un lugar central en sus discusiones pedagógicas y no han faltado incluso los argumentos proclives a limitar o excluir su presencia en las escuelas infantiles. La pandemia de COVID-19, sin embargo, ha forzado una continuidad del trabajo pedagógico en un escenario de abrupta e inédita incorporación de tecnologías digitales en sus estructuras, tareas y relaciones. Las instituciones se han volcado entonces hacia las tecnologías digitales sin el necesario tiempo de reflexión, discusión y análisis de las consecuencias de esta apertura; sin poder discutir los nuevos usos pedagógico-didácticos de las tecnologías, ni el modo en que el propio sentido de la escuela infantil se ve interpelado en este escenario.

En este marco, nos preguntamos ¿qué posiciones para las infancias se miran desde la escuela infantil a través del cristal de las tecnologías digitales? ¿Cómo se ven interpelados los principios pedagógicos de la educación inicial cuando las tareas son mediadas por tecnologías? ¿Cómo se conjugan los rasgos comerciales de las tecnologías digitales con los fines y funciones de la educación inicial? ¿A qué sesgos de género se da lugar, en tanto las tecnologías imponen un marco sociotécnico generizado? ¿Qué tipo de discusiones pedagógicas se han abierto en el nivel inicial a partir de esta virtualización forzosa?

Nos proponemos caracterizar, describir y analizar prácticas pedagógicas desarrolladas en el marco de la pandemia de COVID-19 en el nivel inicial, para comprender los usos y significaciones construidas respecto de las tecnologías y medios digitales en las escuelas infantiles. Más específicamente, se indagará en usos de las tecnologías digitales en las propuestas pedagógicas, en discursos y argumentos que predominan en las instituciones en relación a las tecnologías digitales y en usos y significaciones de las tecnologías en otros ámbitos que incumben a las infancias y con los que la educación inicial entra en contacto. Metodológicamente, el estudio adoptará un enfoque predominantemente cualitativo, previendo el empleo de técnicas aptas para reconstruir el sentido de las

prácticas sociales, desde las perspectivas de los actores: entrevistas en profundidad a informantes clave en las instituciones, análisis de documentos en los que estén inscritas las huellas de la experiencia y observaciones.

Palabras clave

PEDAGOGÍA - EDUCACIÓN INICIAL – TECNOLOGÍAS DIGITALES – INFANCIAS