

### **Título del proyecto**

Problemas de la enseñanza de la literatura en la educación primaria y la formación docente. Aportes desde la didáctica de la literatura de perspectiva etnográfica

**Directora:** Malena Botto

**Equipo:** Manuela López Corral, Alejo González López Ledesma

### **Resumen del proyecto**

Este proyecto se propone dar continuidad y profundizar el trabajo abordado en el proyecto anterior titulado “Didáctica de la lengua y la literatura de perspectiva etnográfica: problemas de la formación docente para la educación primaria en entornos virtuales” (2020-2022) dirigido por la Dra. Carolina Cuesta. El análisis de la formación docente en entornos virtuales llevó a especificar problemas que hacen a la tarea docente tanto en el ámbito de la enseñanza de la lengua, como de la alfabetización y de la literatura. El proyecto se enfoca puntualmente en estos últimos, profundizando en las dimensiones que hacen a la enseñanza de la literatura en la educación primaria en nuestro país, en el trabajo docente y en sus tradiciones disciplinarias escolares. La reconversión operada por las políticas curriculares de las últimas décadas, de la enseñanza de la literatura transmutada en lectura y escritura, y el sentido que se otorga a la lectura literaria en tanto que “formación de lectores” y “construcción de subjetividades”, suponen la profusa circulación de ciertos eslóganes educacionales (Fonseca de Carvalho, 2001), que intervienen la formación docente inicial y continua y postulan la noción de un sujeto lector que entra en tensión con la diversidad de subjetividades, consumos y tradiciones culturales que se manifiestan en el trabajo cotidiano en las aulas, tanto de primer como de segundo ciclo de la educación primaria. La didáctica de la literatura de perspectiva etnográfica -entendida como los desarrollos de la didáctica de la lengua y la literatura de perspectiva etnográfica que se ocupan puntualmente de problemas de la enseñanza de la literatura. se presenta como una línea susceptible de continuar desarrollándose para caracterizar y analizar estas problemáticas recurrentes en la enseñanza de la literatura, en sus tensiones con las orientaciones curriculares, la formación y la didáctica disciplinar. En lo que hace particularmente a la formación, por otra parte, nuestros desarrollos de investigación han puesto de manifiesto la necesidad de atender a ciertos problemas de las teorías literarias que aparecen como vacancias, y la necesidad de recuperar y resignificar ciertos conceptos que han sido desplazados de las orientaciones dominantes. Esto último no se

propone en el sentido de brindar una “actualización disciplinar”, sino más bien de construir una dimensión analítica que resulte productiva para atender a los problemas específicos de la enseñanza de la literatura que se revelan recurrentes en el trabajo docente cotidiano, que señalan reiteradamente las voces de los docentes en ejercicio que trabajan con la literatura, pero que aparecen invisibilizados desde la política pedagógica.

**Palabras clave:**

Enseñanza de la literatura – Formación docente – Políticas curriculares – Teoría literaria